



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МАРИУПОЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Феномен культури постглобалізму: повоєнні світи та культурна демократія

Збірка наукових праць

V Міжнародна науково-практична конференція

27.11.2024

Київ 2024

Маріупольський державний університет
історичний факультет
Кафедра культурології

Феномен культури постглобалізму: повоєнні світи та культурна
демократія

ЗБІРКА НАУКОВИХ МАТЕРІАЛІВ

V Міжнародна науково-практична конференція
27 листопада 2024

Київ – 2024

УДК 316.7

Ф 42

Редакційна колегія:

Ю. С. Сабадаш, докторка культурології, професор (голова),

С. В. Янковський, доктор філософських наук, доцент.

Затверджено на засіданні кафедри культурології МДУ

(протокол № 4 від 08.11.2024)

Рекомендовано до друку та поширення через мережу Інтернет.

Конференція проводиться в межах теми науково-дослідної роботи кафедри культурології МДУ «Моделювання культурної демократизації в умовах війни та на шляху національно-культурного відродження» (НДР 0123U101845).

Ф 42 Феномен культури постглобалізму: повоєнні світи та культурна демократія : Збірка наук. матеріал. V Міжнар. наук.-практ. конф., м. Київ, 27 листопада 2024 р. : Маріупольський ун-т. ; заг. ред. Ю. С. Сабадаш ; ред. та упоряд. С. Янковський. – Київ : Маріупольський університет, 2024. – 300 с.

Збірник наукових матеріалів V Міжнародної науково-практичної конференції «Феномен культури постглобалізму: повоєнні світи та культурна демократія» (27.11.2024). В конференції взяли участь представники освітянської, наукової, фахової спільнот України, Польщі, Чехії, Ізраїлю, Португалії та інших країн.

Видання адресоване науковцям, викладачам, аспірантам та студентам, а також усім, хто цікавиться актуальними питаннями культурної стійкості, інтеграції, викликами культурної демократії, культурної спадщини та музейної справи, культурної комунікації та діалогу, мистецтва та культуротворення, сучасними викликами культури та технологій, теорією та студіюванням культури, культурологічною та мистецькою освітою.

В організації та проведенні конференції приймають участь представники проектної команди **Open4UA «Відкрита наука для системи вищої освіти України»** в Маріупольському державному університеті.

Інформаційний супровід матеріалів конференції здійснювалось за підтримки **«Open Practices, Transparency and Integrity for Modern Academia» (OPTIMA)** для українських переміщених закладів

використанням тих способів її впровадження, які б стимулювали реформування культурно-політичних практик.

Ключові слова: *деколонізація, культурна політика, національна ідентичність, імперська спадщина, реставрація історії.*

Використані джерела та література:

Грицак Я., Шаповал Ю. Чи була Україна російською колонією? // Україна модерна. URL: <<https://uamoderna.com/history/chy-bula-ukraina-rosiyskoiu-koloniiei/>>

Про засудження та заборону пропаганди російської імперської політики в Україні і деколонізацію топонімів: Закон України від 21.03.2023 № 3005-IX. Відомості Верховної Ради. 2023. № 65. ст.221

PRESERVING LINGUISTIC DIVERSITY IN A GLOBALIZED WORLD

Olena Pavlenko,
Mariupol State University

The problem of decreasing linguistic diversity has been a subject of growing debate since the mid-20th century. Driven by the impact of globalization, the issue in question has led to certain languages being perceived as valued and prestigious, while others have become confined to limited domains, ultimately leading to their extinction. These two divergent linguistic trajectories, characterizing contemporary global context, require a deep analysis of the reasons and factors causing the erosion of linguistic diversity and the marginalization of smaller languages.

The alarming rate of language extinction underscores the urgent need for effective strategies to revitalize endangered languages, preserving cultural heritage and promoting linguistic diversity. This review endeavors to provide an exploration of the factors causing the loss of linguistic diversity in the context of multilingual societies and cross-cultural interactions. Scholars and researchers (McCarty, T. L., 2011; García, O., 2014; Fee, M., Rhodes, N. C. 2014; R. Perlin, 2024) assert that perceptions of linguistic superiority or

inferiority are rooted in the social status of speakers, rather than the inherent value of languages. In this context, the recognized statement that every language, either signed or spoken, is fully capable of expressing complex ideas was advocated by linguist Roman Jakobson. Thus, in the essay “On linguistic aspects of translation” he advanced the notion that all natural languages, irrespective of their modality, are equipped to express a full range of human thought. Supporting the abovementioned assumption, he argued that <... “languages differ essentially in what they must convey, not in what they may convey” (Jakobson, 1959/ 2000, pp. 232 –238) highlighting the underlying equivalence of linguistic systems. In other words, while all languages possess the capacity to convey any idea, their grammatical structures inherently shape the way speakers perceive and articulate the world.

The need to ensure the preservation of linguistic diversity comes to be crucial for maintaining cultural heritage and promoting intercultural understanding. Upon closer examination of contemporary perspectives on linguistic identity, certain ambiguities become apparent and require clarification. Firstly, globalization poses a significant threat to linguistic diversity, as dominant languages often <...” overshadow and marginalize minority tongues” (McCarty, T. L.,2011, pp.174– 178). Secondly, efforts to preserve linguistic diversity should focus on education, technology, and community engagement. The aforementioned statements are further substantiated by R. Perli’s recent article in *The Guardian*, titled “Linguistic diversity on Earth is far more profound and fundamental than previously imagined. But it’s also crumbling fast”.

Language revitalization efforts have surged in recent decades, with hundreds of movements worldwide. This growing body of experience offers valuable lessons for those working to preserve endangered languages. While

revitalizing a language can be a daunting task, even a single new speaker can be considered a significant victory, often requiring years of dedicated effort.

However, the digital age has opened up new possibilities for language learning and community building. Virtual spaces allow scattered speakers to connect, share knowledge, and learn from one another. Emerging technologies like augmented reality and artificial intelligence hold the potential to further enhance language revitalization efforts. One critical factor often missing from language revitalization movements is substantial support from majority populations. Speakers of endangered languages frequently face neglect, discrimination, and even persecution. According to Perlin (2024) <...”language has always been the companion of empire”. This to a certain point sheds light to the language policy discussions that often focus on dominant languages, overlooking the urgent need to address linguistic diversity. Accordingly, a limited number of global languages, including English, Spanish, and Chinese, are experiencing significant expansion, often at the expense of smaller languages. This linguistic hegemony, driven by political, economic, and cultural factors, is leading to a homogenization of the global linguistic landscape (García, O. 2014. pp.58 – 80; Fee, M., 2014, 13p.).

While a few new languages, such as Light Warlpiri, are emerging under specific conditions, the overall trend is towards linguistic convergence. Another imperative aspect in this context is a need to prioritize education. By implementing bilingual education programs, we can empower future generations to appreciate linguistic pluralism and contribute to the revitalization of endangered languages. Furthermore, the digital age offers unprecedented opportunities for language preservation through online resources, language learning platforms, and digital archives. Government policies that support linguistic diversity, such as language

revitalization initiatives and minority language rights, are essential for safeguarding cultural heritage.

Thus, this review has revealed the principal strategies for preserving linguistic diversity that include language education, community-based language revitalization, and the development of language technologies. Despite growing challenges, many individuals are committed to preserving their linguistic heritage and ensuring that their language continues to be spoken for generations to come.

Keywords: *globalization, minority tongues, language revitalization.*

References:

- Fee, M., Rhodes, N. C., & Wiley, T. G., 2014. *Demographic realities, challenges, and opportunities*. London: Routledge/Taylor & Francis.
- García, O., 2014b. *U.S. Spanish and education: Global and local intersections*. Global Review of Research in Education.
- Jacobson, R., 1959/2000. *On Linguistic Aspects of Translation*, Harvard University Press.
- McCarty, T. L. (2011). *Ethnography and language policy*. New York: Routledge.
- Perli, R., 2024. Linguistic diversity on Earth is far more profound and fundamental than previously imagined. But it's also crumbling fast. *The Guardian*, 22 February.

THE GLOBAL CULTURE AND THE POST-GLOBAL CHALLENGES

Stepan Jankowski,
Mariupol State University

Globalization is defined by the worldwide interconnectedness and interdependence of individuals and nations. In general, globalization is thought to have a significant impact on the economic, political, cultural, and educational fields. Global markets reflect the movements of globalization at the level of social life. For example, in everyday life, movies, shows, Netflix series, YouTube streaming channels, TikTok videos, Apple Music, and Google search results completely satisfy cultural needs, regardless of place of residence.