

севич, О. Чеберко, М. Михальченко, В. Стеценко, В. Лебедєв. Гол. напрями наук.-метод. роботи викл. уч-ща: дослідження проблем педагогіки, психології, методики викладання спец. дисциплін; розроблення навч. програм, метод. рекомендацій; узагальнення досвіду праці кращих викладачів; проведення практич. заходів на підставі урахування кращих досягнень сучас. пед. науки; розроблення репертуару для твор. колективів та ансамблів малих форм. В уч-щі є б-ка, фонотека та лаб. звукоzapису. Дир. – В. Крат (від 1994).

Б. М. Фільц

ДОНЕЦЬКЕ ОБЛАСНЕ ГРЕЦЬКЕ ВИДАВНИЦТВО

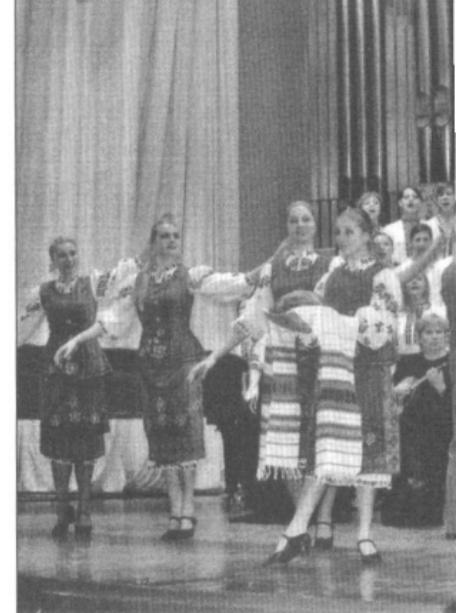
Засн. Укрдержнацменвидавом на полігр. базі м. Маріуполь Донец. обл. для видання літ-ри діалектами грец. мови, що формувалися в Україні. Діяло 1935–37 у Маріуполі як орган Донец. обкому КП(б)У, в останні роки до назви додано «Колективістіс». Серед видань – метод. літ-ра різних напрямів, навч.-метод. й програмні матеріали для шкіл. викладання грец. мови, шкіл. підручники для 1–7 кл. греко-еллін. шкіл України (1937 – 17 найменувань підручників для початк. грец. шкіл заг. накладом 20 тис. прим.); художня літ-ра (поезії грец. авторів К. Варналіса, Я. Ріцоса), переклади грец. мовою (твори М. Лермонтова, О. Пушкіна, Т. Шевченка, М. Горького, В. Маяковського, В. Сосюри, М. Рильського та ін.), кн. для дітей («Зірочки у лісі» А. Барто, «Гуллівер у велетнів» Дж. Свіфта, «Пригоди Тома Сойєра» М. Твена, «Пригоди барона Мюнхгаузена» Р. Распе); політ. літ-ра (плакати, буклети, брошюри); пе-

ріод. видання грец. мовою г. «Колективістіс» («Колективістіс»; наклад 2,5 – 3,5 тис. прим.), дит. піонер. ж. «Піонер» («Піонер»); літ.-художні альманахи, у яких друкували твори Г. Костоправа, А. Дімітрові, В. Галли, К. Паства, Л. Кір'якова, В. Лаго та ін. 1933 видані альманахи маріупол. грец. літ-ри «Флоюмінітрес» співітес («Іскри, що віщують полум'я») 1934 – 2 вип. альманаху «Неотнта» («Молодість»), 1935 – 3-й 4-й. Вид-во закрито у грудні 1937, грец. друкарню розгромлено.

О. В. Смирнова

ДОНЕЦЬКЕ УЧИЛИЩЕ КУЛЬТУРИ

Засн. 1944 у м. Сталіно (нині Донецьк) як технікум політосвіти, 1947–61 – технікум підготовки культ.-осв. працівників, 1946



Виступ хору училища у п

відкрито заочне відділ., від 1990 – сучасна назва. Підпорядк. Мін-ву культури і туризму України. Підготовка молодших спеціалістів здійснюється за спеціальностями: «хореогра-



Будинок, у якому було розміщене видавництво (вул. Апатова, № 24, нині вул. Італійська, № 50–52).