

***Початкова освіта
розкриває таланти***



Шановні читачі!

Пропонуємо до вашої уваги

**нові надходження
на абонемент навчальної літератури**

**для спеціальності
“ПОЧАТКОВА ОСВІТА”**



Хрестоматія до курсу
"Методика музичного виховання"

Співаємо, граємо, слухаємо



NK
PUBLISHERS

**Співаємо, граємо, слухаємо :
хрестоматія до курсу «Методика
музичного виховання» :
навчальний посібник для студентів
вищих навч. закладів / упоряд.:
Н.Є. Кравцова, В.К. Лебедєв. –
Вінниця : Нова книга, 2012. – 192 с.
: ноти.**

Хрестоматія складена з кращих зразків музичного мистецтва і українського дитячого музичного фольклору з метою зацікавити дітей музикою.

Посібник призначений для проведення музичних занять у молодших класах загальноосвітніх шкіл.

Красовська О.О. Образотворче мистецтво з методикою викладання у початковій школі : навч. посібник / О.О. Красовська. – Львів : Новий Світ - 2000, 2018. – 292 с.

У методичному посібнику пропонуються матеріали для організації навчання з курсу «Образотворче мистецтво з методикою викладання».



Т.Д. ЩЕРБАН
Г.В. ЩЕРБАН

ВИВЧЕННЯ ЕЛЕМЕНТІВ АЛГЕБРИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

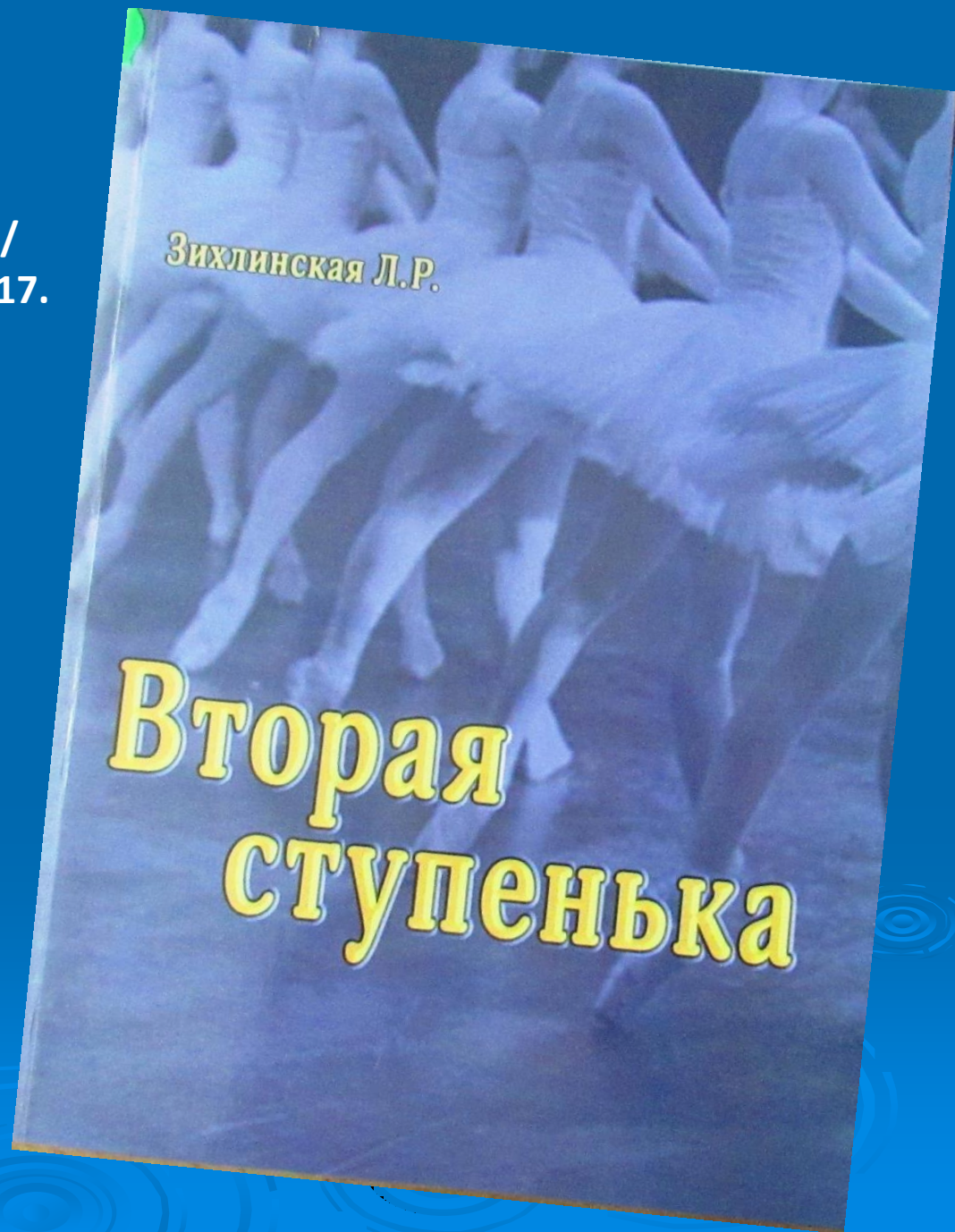
 КОНДОР

Щербан Т.Д. Вивчення елементів алгебри в початковій школі : навчальний посібник / Т.Д. Щербан, Г.В. Щербан. – Київ : Кондор-Видавництво, 2015. – 278 с.

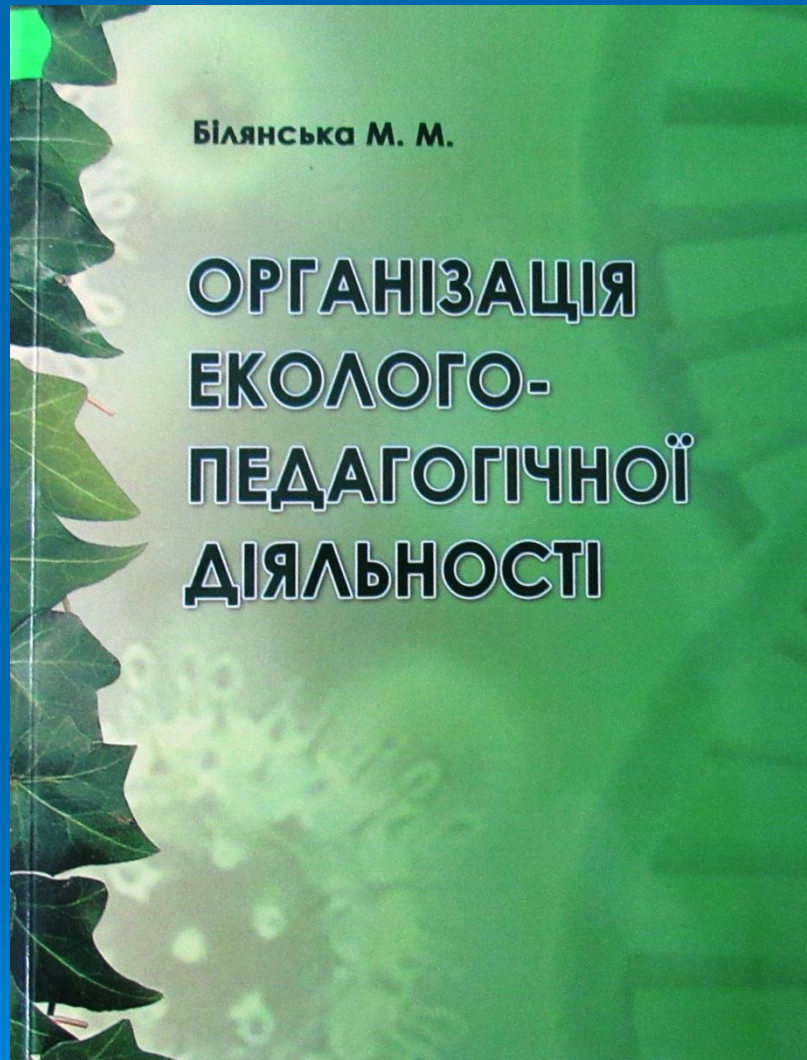
У посібнику розглядається актуальна проблема вивчення елементів алгебри в початковому курсі математики. Розглянуто психолого-педагогічні та методичні особливості формування учнів. Для успішного вивчення елементів алгебри в початковому курсі в посібнику представлено практичні рекомендації, пам'ятки до розв'язування рівнянь.

**Зихлинская Л.Р. Вторая ступенька :
практическое пособие по методике
преподавания классического танца /
Л.Р. Зихлинская. – Киев : Лира-К, 2017.
– 380 с.**

Пособие адресовано преподавателям для работы с учащимися второго года обучения классическому танцу в хореографических училищах, школах искусств и детских танцевальных коллективах. В пособии собраны 70 уроков классического танца.

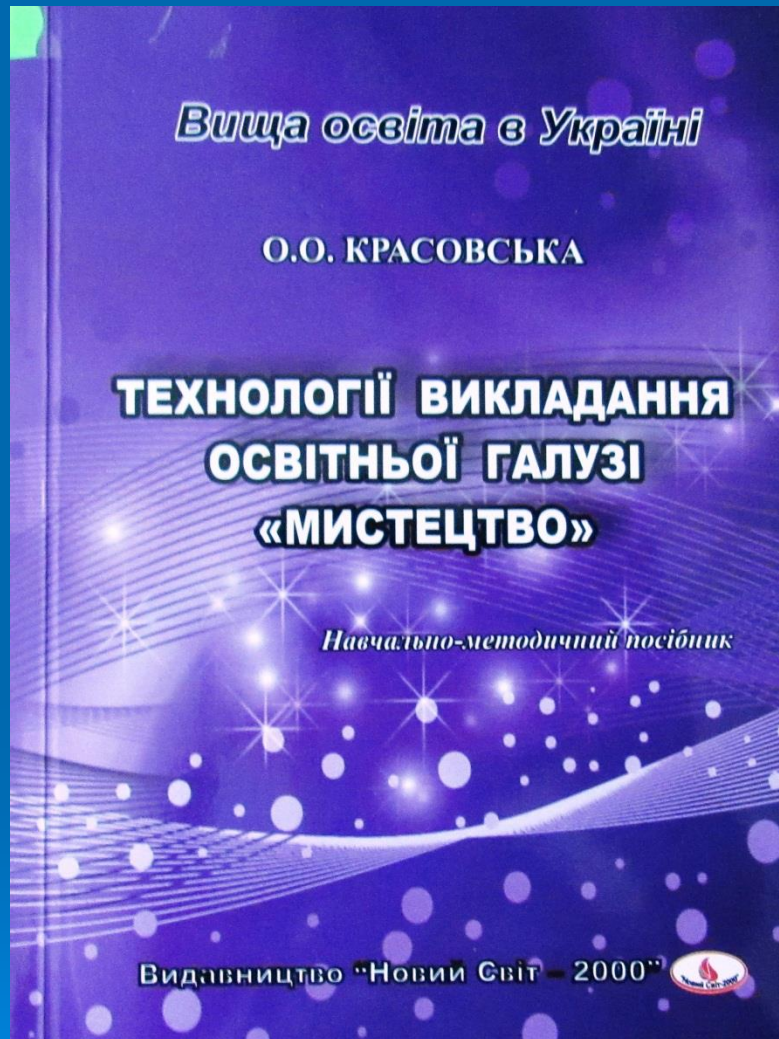


Білянська М.М. Організація еколого-педагогічної діяльності : навч. посіб.
/ М.М. Білянська. – Київ : Ліра-К, 2017. – 184 с.



У посібнику розкрито теоретичні основи, методи, засоби і форми організації еколого-педагогічної діяльності у процесі навчання біології.

Красовська О.О. Технології викладання освітньої галузі «Мистецтво» : навчальний посібник / О.О. Красовська. – Львів : Новий Світ - 2000, 2018. – 152 с.



У методичному посібнику пропонуються матеріали для організації навчання з курсу «Методика викладання освітньої галузі "Мистецтво"».

МОЖАЙКІНА Н.С.

МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ ВОКАЛУ



**Можайкіна Н.С. Методика
викладання вокалу :
хрестоматія : навчальний
посібник / Н.С. Можайкіна. –
Київ : Ліра-К, 2016. – 216 с.**

До хрестоматії увійшли наукові доробки вітчизняних і зарубіжних вчених в галузі вокальної педагогіки та методики викладання вокалу, які розкривають основні положення щодо будови голосового апарату, мистецтва дихання, роботи над технікою співу і співацькою дикцією, основних недоліків звукоутворення та шляхів їх усунення.

Скоромний В.П. Аналіз
музичних творів : практикум
/ В.П. Скоромний. – Київ :
Ліра-К, 2017. – 78 с.

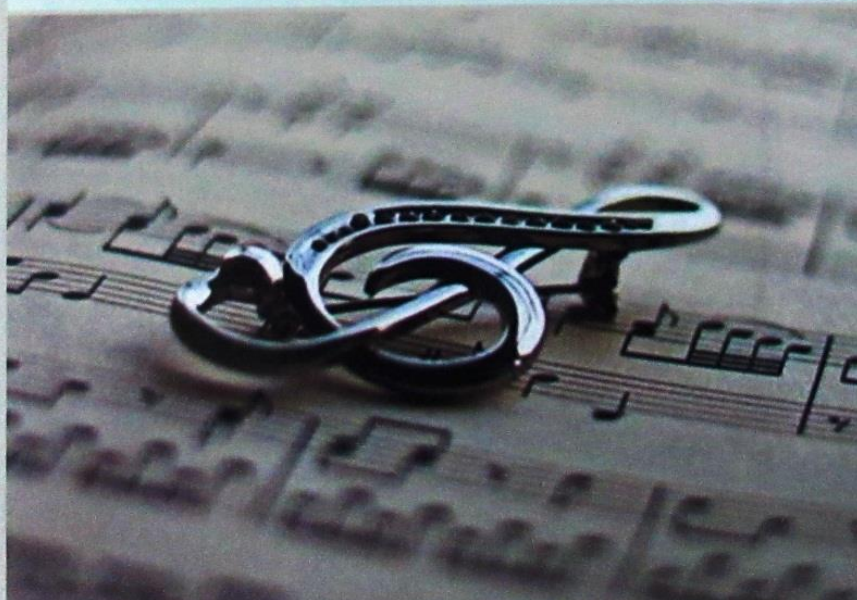
У практикумі подано плани,
матеріали та завдання для
практичних занять, завдання для
самостійної роботи студентів,
контрольні завдання. Наведено
список рекомендованої літератури.



О. О. Сіненко

ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ МУЗИКИ

Методичні рекомендації



Сіненко О.О. Історія зарубіжної музики : метод. рек. / О.О. Сіненко. – Київ : Ліра-К, 2017. – 80 с.

Наведено методичні рекомендації до організації вивчення курсу та самостійної роботи студентів, до семінарських занять, а також до підготовки написання контрольних робіт та рефератів з дисципліни «Історія зарубіжної музики». Подано перелік літературних джерел та музичного матеріалу для прослуховування.

Скоромний В.П. Музично-текстологічний аналіз : практикум / В.П. Скоромний. –
Київ : Ліра-К, 2017. – 92 с.



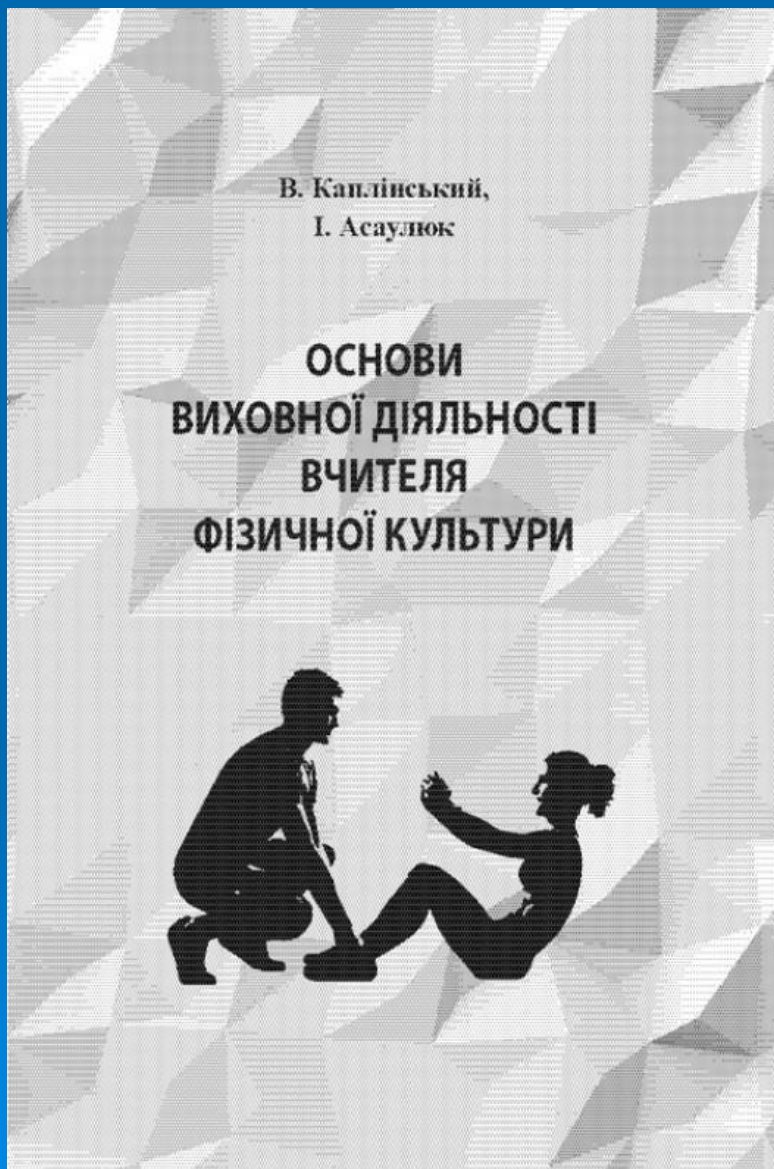
У практикумі подано теми і завдання для практичних занять-лекцій, теми і завдання для практичних занять-лекцій, теми і завдання для самостійної роботи студентів, питання та завдання для підсумкового контролю, критерії оцінювання знань студентів.

Ростовський О.Я. Теорія і методика музичної освіти : навч.-метод. посібник / О.Я. Ростовський. – Тернопіль : Навчальна книга – Богдан, 2011. – 640 с.

У посібнику розкрито зміст методики музичної освіти як науки і вузівської навчальної дисципліни, проаналізовано здобутки європейської музичної педагогіки в історичному вимірі; висвітлено основні напрямки розвитку музичної педагогіки ХХ століття, провідні педагогічні ідеї українських музикантів-педагогів; викладено основи методики музично-освітньої роботи з учнями.



**Каплінський В. Основи виховної діяльності вчителя фізичної культури :
навч. посіб. / В. Каплінський, І. Асаулюк. – Київ : КНТ, 2017. – 294 с.**



У навчальному посібнику лаконічно й системно викладено теоретико-методичні основи виховної діяльності вчителя фізичної культури з урахуванням особливостей його професійної діяльності.

Хорунжий В.І. Практикум в навчальних майстернях з методикою трудового навчання : посібник / В.І. Хорунжий. – 3-тє вид., доповнене. – Тернопіль : Астон, 2014. – 280 с.

У посібнику розглянуто питання обробки паперу, картону, текстильних матеріалів, деревини, металу, пластмас, роботи з природним матеріалом. Розкрито питання завдань, змісту, організації та методів навчання учнів початкових класів з трудового навчання.



Шановні читачі!

**Книги чекають на вас
на абонементі навчальної літератури**

**наукової бібліотеки
Маріупольського державного університету**

**Укл. співробітники абонементу навчальної
літератури НБ МДУ**