

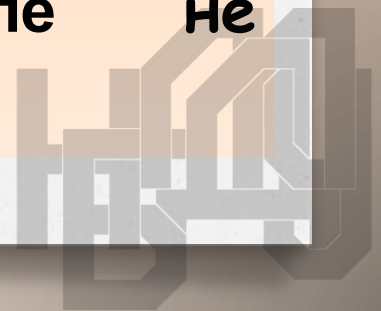
Згадати не можна забути



Вам не чуються стогони книг, запилених і забутих на книжкових полицях бібліотеки?

Нікому не потрібні, забуті, знехтувані. Тиснуться вони сиротливо одна до одної в марній надії, що хтось коли-небудь протягне до них руку, візьме з полиці і знову почне читати, тим самим не даючи книгам остаточно зникнути серед собі подібних, приречених на небуття.

Поступово ці книги набувають статусу «забуті». Більшість з них рідко читають, вони давно не перевидавалися, але не заслуговують на забуття.



У фонді наукової бібліотеки
Маріупольського державного
університету також є такі книги,
не заслуговують на забуття.

Пропонуємо згадати деякі з них,
що зберігаються у читальному залі
філологічного факультету,





***Безсмертя книги –
в її читачах.***

Л. Короткий

***Нехай кожна
представлена
нижче книга
знайде свого
читача!***



А. Макаренко
**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
ПОЭМА**

Макаренко, А. Педагогическая поэма / А. Макаренко. – Минск : Народная асвета, 1982. – 542, [2] с. – (Библиотечка отечественной и зарубежной классики).

«Педагогічна поема» - один з найбільш значних творів А.С. Макаренко. У ній розповідається про перевиховання неповнолітніх правопорушників в дитячій трудовій колонії, творцем і керівником якої в 20-і роки ХХ ст. був автор.

Опис життя колонії на зорі її існування вражає читача: декілька напівзруйнованих будівель, тридцять ліжок-дачок і три столи в єдиній придатній для житла спальні, верхній одяг, що напівзотлів, воші і обморожені ноги, напівголодний пайок, - словом, умови, де виховання повноцінної особи, здавалося б, неможливе.



Толстой, Л. Н. Педагогические сочинения / Л. Н. Толстой ; под общ. ред. Е. Н. Медынского, Н. А. Константинова, Н. Н. Гусева. – М., 1953. – 398 с. : ил.

У це зібрання творів включені обрані твори, що характеризують педагогічну теорію і практику Л. Н. Толстого. У виданні відбиті погляди великого російського письменника на питання освіти, методи навчання грамоті, дані професійні настанови учителів.



Януш Корчак (польск. Janusz Korczak; справжнє ім'я польск. Henryk Goldszmit; 1878–1942) – видатний польський педагог, письменник, лікар і громадський діяч, що присвятив усе життя вихованню дітей. Педагогічна діяльність Корчака заснована на формуванні в дитячому колективі і у окремих вихованців навичок самопізнання, самоконтролю, самоврядування. У роки окупації Польщі фашисткою Німеччиною Корчак героїчно боровся за життя дітей у варшавському гетто; **загинув в газових камерах Треблінки разом з 200 своїми вихованцями.**

Корчак, Я. Как любить ребёнка: книга о воспитании : пер. с польского. – М. : Политиздат, 1990. – 493 с.

У книзі представлені роботи видатного польського педагога-гуманіста **Януша Корчака.**

В основу своєї педагогіки він поклав дивовижний сплав любові і поваги до дитини і світлу мрію про світ, де діти будуть позбавлені від усього, що їх принижує.



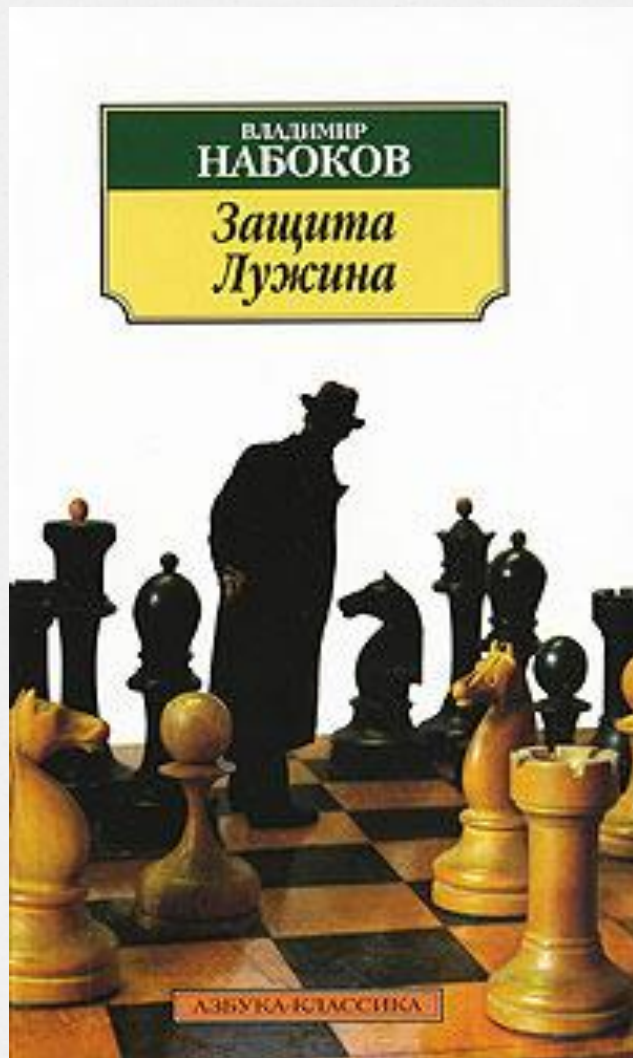
А.-И. Марру

ИСТОРИЯ ВОСПИТАНИЯ
В АНТИЧНОСТИ
(Греция)

ФЛК

Марру А.-И. История воспитания в античности (Греция). – М. : Изд-во «Греко-латинский кабинет» Ю.А.Шичалина, 1998. – 425 с.

Робота відомого французького дослідника, що вперше видається російською мовою, присвячена історії освітніх установ античної Греції. Автор підкреслює генетичний зв'язок між цивілізацією античності і сучасною Європою і стверджує, що традиції європейської освіти були закладені саме в Древній Греції. Марру послідовно описує архаїчну систему освіти, висхідну до гомерівського епосу; ликургову систему виховання, прийняту в Спарті; софістичну революцію, що привела до повної зміни поглядів на викладання; формування класичного канону, яке почав Сократ і продовжив найвідоміший з його учнів – Платон. Завершується книга описом освітньої системи елліністичної епохи, коли формування цього канону було закінчене.



Набоков, В.В. Защита
Лужина : роман. – М. : АСТ ;
Харьков : Фолио, 2000. – 256 с.

Геніальний шахіст
Лужин живе в чудовому
світі давньої божественної
гри, її гармонія і сувора
логіка полонили його.
Життя дивним чином
зупиняється
на незакінченій партії,
і Лужин воліє випасти
з гри у вічність...



Окуджава, Б.Ш. Чаепитие на Арбате : стихи разных лет. – М. : Корона-Принт, 1997. – 576 с.

Ця книга є збіркою віршів Булата Окуджави, створених ним протягом майже півстоліття

від широко відомих авторських пісень раннього періоду до віршів останніх років.

Але не претендуючи на повноту, збірник, тим не менш, широко представляє поетичну грань творчості Б. Окуджави.

**Клубков, П.А. Говорите,
пожалуйста, правильно. –
СПб : Норинт, 2000. – 192 с.**

Як краще сказати?
Як не варто говорити?
Як не можна ні в якому
разі? І чому?
Книга відповідає на всі ці
питання. Але перед вами
не просто чергове
керівництво з культури
мовлення – книга дозволяє
заглянути в майбутнє
нашої мови, відчути,
як ми будемо розмовляти
в новому столітті.

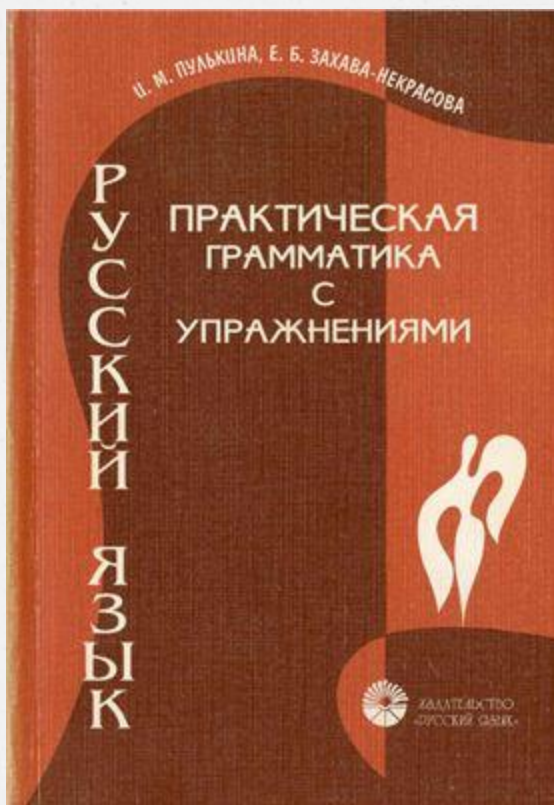




Русский язык для вас. Первый сертификационный уровень : учебник русского языка для иностранных учащихся / под ред. Т.В. Шустиковой, В.А. Кулаковой. – 2-е изд., доп. – М. : РУДН, 2009. – 319 с.

Підручник адресований особам, що вивчають російську мову як іноземну. Його зміст відповідає вимогам, що пред'являються існуючими нормативними документами, зокрема такими, як "Освітня програма з російської мови для іноземних учнів. Перший сертифікаційний рівень" (М., 2001).

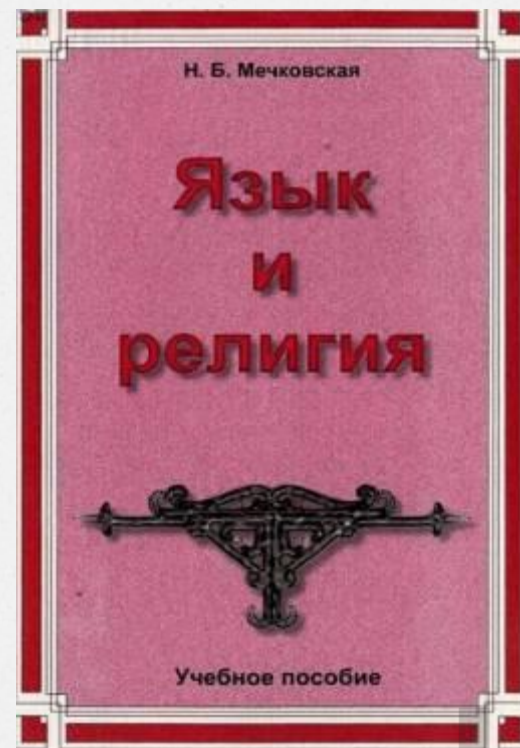
Пулькина, И.М. Русский язык. Практическая грамматика с упражнениями : учебное пособие / И.М. Пулькина, Е.Б. Захава-Некрасова. – М. : Русский язык, 2000. – 592 с.



Підручник російської мови для англомовних / іспаномовних студентів. Розрахований на тих, хто вже освоїв базовий курс, знайомий зі структурою простого російського речення, зв'язками слів усередині речення і з правилами відмінювання і дієвідміни. Особлива увага приділяється використанню відмінків, вживанню дієслів доконаного і недоконаного виду, складним реченням та іншим правилам. Підручник містить велику кількість вправ, що дозволяють закріпити пройдений матеріал на практиці.

Мечковская, Н.Б. Язык и религия : пособие для студентов гуманитарных вузов. – М. : Агентство «ФАИР», 1998. – 352 с.

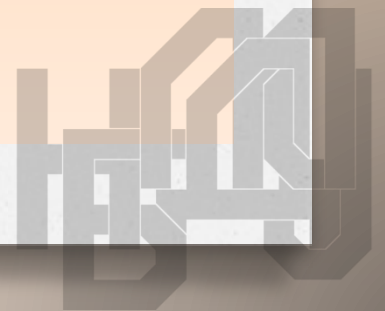
Ця книга - про зв'язки мов і найдавніших релігій світу (ведична релігія, іудаїзм, конфуціанство, буддизм, християнство, іслам). Показано особливості релігійного спілкування в різних культурах, вплив релігії на історію мов, фольклору, літературних та філологічних традицій.



Перегортаючи сторінки книги у бібліотеці або біля домашньої книжкової полиці, слід пам'ятати, що в наших руках, можливо, цілий світ вражень і переживань, які книга зуміла викликати у декількох поколінь людей.

ЗГАДАТИ її або ЗАБУТИ?

Вибір за кожним з нас.



Дякуємо за увагу!

**Автор: Д.А. Дунук, зав. сектора
культурно-просвітницької роботи наукової бібліотеки
Маріупольського державного університету.**