

Міністерство освіти та науки, молоді і спорту України
МАРІУПОЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ
з розвитку навичок усного мовлення німецькою мовою
для студентів I курсу спеціальності
"Мова та література (німецька)",
"Мова та література (англійська)"

Тема: " Житло в Німеччині та в Україні"

Маріуполь 2011

Методичні вказівки з розвитку навичок усного мовлення німецькою мовою (для студентів спеціальності "Мова та література (німецька)" та "Мова та література (англійська)" I курс) / Укладачі Н.В. Касьянова, С.М. Ганжело – Маріуполь: МДУ 2011. – 45 с.

До друку рекомендовано
Протокол №

Рецензенти:

к. філолог. н., доцент кафедри англ. філології

к. філолог. н., доцент кафедри нім. філології Н.М. Воеводіна

Пояснювальна записка

Запропоновані методичні вказівки розроблені для вивчення змістовного модуля за темою «Житло в Німеччині та в Україні» для студентів 1 курсу, які вивчають німецьку мову як основну та другу іноземну, спеціальностей «Мова та література (німецька)» та «Мова та література (англійська)». Мета вивчення цього модуля полягає в розвитку здатності вільно і впевнено використовувати німецьку мову на рівні А2 згідно «Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти». Комунікативна мета здійснюється шляхом формування у студентів необхідної мовної та мовленнєвої компетенції усіх видів мовленнєвої діяльності: володіння достатньо об'ємним словниковим запасом; дотримання у письмовому та усному мовленні граматичних та стилістичних норм; читання і розуміння німецького мовлення на слух; переклад з німецької мови на рідну і навпаки.

Методичні вказівки мають таку структуру: а) лексичні одиниці, які треба засвоїти студентам в процесі навчання; б) лексико-граматичні вправи для засвоєння лексики; в) автентичні тексти, які містять актуальну інформацію з теми; г) вправи умовно-комунікативного типу; д) комунікативні завдання; є) вправи, які направлені на формування навичок перекладу. У завданнях комунікативної спрямованості пропонується широко використовувати спонтанні бесіди, рольові ігри, роботу в парах і малих групах тощо. Вправи і завдання мають залучати студентів до користування іноземною мовою в умовах, наближених до природного спілкування. До вмінь читання входять уміння читати й розуміти основний зміст запропонованих текстів, а також читати з повним і глибоким розумінням основної інформації, включаючи розуміння деталей. Вправи для розвитку умінь читання містять завдання на прогнозування, на вилучення певної інформації. Розвиток умінь писемної комунікації здійснюється у тренувальних вправах та творчих завданнях.

Згідно «Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти» для рівня В1 наприкінці вивчення змістовного модуля студенти повинні розуміти тексти, які побудовані на частотному мовному матеріалі повсякденного спілкування; повинні розуміти опис подій та намірів у листуванні. Вони повинні вміти спілкуватися у більшості ситуацій з даної тематики; можуть без попередньої підготовки брати участь у діалогах, якщо співрозмовники чітко формулюють свою думку; вміти будувати прості висловлювання, передавати зміст тексту та виражати до цього своє відношення; можуть брати участь у звичайній формальній дискусії, якщо відбувається обмін фактичною інформацією або обговорюється вирішення проблем. Студенти повинні вміти написати простий зв'язний текст за темою. Запропонований комплекс завдань готує студентів до більш детального та поглибленого вивчення даної розмовної теми.

I. Wortschatz.



1. das Haus
2. das Gebäude
3. der Bau
4. der Neubaubezirk
5. die Grünanlage
6. das Stockwerk
7. die Treppe
8. das Treppenhaus
9. die Wohnung
10. der Plan
11. das Arbeitszimmer
12. das Speisezimmer
13. das Vorzimmer
14. das Badezimmer
15. das Wohnzimmer
16. das Kinderzimmer
17. das Schlafzimmer
18. die Küche
19. der Korridor
20. der Hof
21. das Schablonhaus
22. der Balkon
23. der Eingang
24. die Dusche
25. das Dach
26. der Fahrstuhl
27. die Tür
28. das Fenster
29. der Keller
30. die Mauer
31. die Wand
32. die Decke
33. der Fussboden
34. der Parketenboden
35. das Büfett
36. die Möbelstck
37. die Möbel
38. die Zentralheizung
39. die Wasserleitung
40. der Ofen
41. der Müllschlucker
42. der Gasherd
43. der Schrank
44. die Schrankwand

45. die Abteilung
46. der Kühlschrank
47. die Waschmaschine
48. der Stuhl
49. der Tisch
50. der Esstisch
51. der Schreibtisch
52. die Sitzecke
53. der Einbauschränk
54. die Essecke
55. das Sofa
56. das Bett
57. der Sessel
58. der Liegesessel
59. die Kommode
60. das Wandklappbett
61. der Videorekorder
62. das Tonbandgerät
63. das Anbauschränkchen
64. der Plattenspieler
65. die Stehlampe
66. der Fernsehapparat
67. die Tapete
68. das Regal
69. der Teppich
70. die Gardine
71. der Vorhang
72. die Wandleuchte
73. der Spiegel
74. die Klingel
75. das Fensterbrett
76. der Staubsauger
77. das Radio
78. der Nachttisch
79. die Frisiertoilette
80. die Couch
81. das Telefon
82. das Bügeleisen
83. die Toilette
84. der Abort
85. die Sonnenseite
86. die Topfblumen
87. das Geschirr
88. an der Wand
89. an der Tür
90. neben der Tür
91. unter dem Fenster
92. über dem Bett
93. in der Ecke
94. auf dem Boden
95. zwischen dem Schrank und dem Sessel
96. an der Decke

- 97.hinter der Tür
- 98.vor dem Tisch
- 99.in der Nähe von+Dat.
- 100.an Ort und Stelle
- 101.der Süden
- 102.der Norden
- 103.der Westen
- 104.der Osten
- 105.die Luft
- 106.der Garten
- 107.die Datsche
- 108.der Altbau
- 109.die Einzugsfeier
- 110.der Besen
- 111.die komplette Möbelgarnitur
- 112.die Aussicht
- 113.die Wäsche
- 114.die Deckenkronen
- 115.das Erdgeschoss
- 116.die Elektrizität
- 117.die Treppe hinauf-,hinuntersteigen
- 118.nach dem Süden gehen
- 119.auf Ordnung halten
- 120.in Ordnung bringen
- 121.umziehen
- 122.einziehen
- 123.ausziehen
- 124.einrichten
- 125.tauschen
- 126.wohnen
- 127.mieten
- 128.vermieten
- 129.klingeln
- 130.sauber machen
- 131.waschen
- 132.bügeln
- 133.einkaufen
- 134.kombinieren
- 135.anbringen
- 136.streichen
- 137.tapezieren
- 138.basteln
- 139.vorsehen
- 140.sich auskennen in +Dat.
- 141.viel Platz nehmen
- 142.verzichten auf +Akk.
- 143.viel Mühe kosten
- 144.bauen
- 145.stehen
- 146.stellen
- 147.liegen
- 148.legen

149.hängen
150.öffnen
151.schliessen
152.aufmachen
153.zumachen
154.bedecken
155.passen
156.gefallen
157.halten
158.benutzen
159.bewundern
160.verlieren
161.(sich) vorstellen
162.helfen+Dat. bei +Dat.
163.suchen nach+Dat.
164.ausser sich vor Freude sein
165.gemütlich
166.komfortabel
167.bequem
168.geschmackvoll
169.modern
170.altmodisch
171.sonnig
172.hell
173.dunkel
174.leer
175.(drei)stockig
176.hoch
177.niedrig
178.breit
179.schmal
180.eng
181.luftig
182.bunt
183.matt
184.vorn
185.hinten
186.oben
187.unten
188.draussen
189.heiss
190.ähnlich
191.nötig
192.genug
193.geräumig
194.zweckmässig
195.durchdacht
196.teuer
197.billig
198.raumsparend
199.trocken
200. renovieren

II. DAS WOHNEN IN DEUTSCHLAND UND IN DER UKRAINE.



1. Hier sind einige Zitate von berühmten Menschen. Wählen Sie ein Zitat, das Ihnen besonders nah ist und erklären Sie, was Sie darunter verstehen.

...Die Heimat ist also wohl das Teuerste, was Menschen besitzen. (F.Schiller)

...Denn nichts ist doch süßer als unsre Heimat und Eltern, wenn man auch in der Fern' ein Haus voll köstlicher Güter, unter fremden Leuten, getrennt von den Seinen, bewohnt. (Homer)

...Der ist in tiefster Seele treu, wer die Heimat liebt wie du. (Theodor Fontane)

...In der Fremde erfährt man, was die Heimat wert ist, und liebt sie dann umso mehr. (Wichert)

...Nirgends ist der Himmel so hoch und die Erde so groß, nirgends sind die Wälder so ohne Ende... (Siegfried von Vegesack)

2. Lesen Sie die Reportage und versuchen Sie dann, die drei Felder zu füllen.

Heimat Da, wo ich mich wohl fühle



Wie geht unsere Generation mit Heimat um? Wir haben 170 Jugendliche zwischen 18 und 24 befragt. „Da, wo ich mich wohl fühle, geborgen und verstanden, da, wo ich aufgewachsen bin.“ So allgemein umschreiben es die meisten Jugendlichen. „Heimat ist kein Territorium, eher ein Gefühl“, sagen vage die einen; unsicher: „Vielleicht das Haus oder die Stadt, in der ich lebe, weil hier meine Freunde sind“, die anderen. Kaum einer, der „Deutschland“ nennt. Was macht es uns so schwer, Heimat so zu bestimmen, wie es

unsere Eltern und Großeltern noch konnten? Warum fällt uns bei Heimat weder der Michel ein noch die Zugspitze, weder das Brandenburger Tor noch der Rhein?

Wir sind in Neubauvierteln großgeworden, mit Cola und Cornflakes, mit Michael Jackson und „Sesamstrasse“. Wir wollten nicht mehr Polizist werden oder Prinzessin, sondern Filmstar oder Ölmilliardär. Wir sind mit sieben schon auf Mallorca gewesen und haben die Familie im Stockwerk über uns nicht gekannt. Wir konnten mit zwölf schon Englisch und

verstanden Omas Dialekt nicht mehr. Wir haben lieber Gameboy gespielt als Räuber und Gendarm. Wir lernten von vielen Kulturen und kennen die eigene am wenigsten. Wir arbeiten mehr mit Computern und Maschinen als mit Menschen.

Heimat hat viel zu tun mit Geborgenheit, mit dem Gefühl, zusammenzugehören. Das finden nahezu alle Jugendlichen, mit denen wir gesprochen haben.

Aber: Die Anonymität der Städte, die Hektik, der wachsende Egoismus lassen für Gemeinschaft nicht viel Platz. Die Kirchen sind nur Heiligabend voll, Stadtteilvereine und Straßenfeste können die dörfliche Wärme kaum ersetzen. Ohne die Verbundenheit mit Ort und Menschen kann aber auch kein Heimatgefühl entstehen.

Deshalb greifen wir auf den begrenzten Raum der Wohnung, des Zimmers zurück, auf den engsten Kreis von Freunden und Verwandten. Was für unsere Eltern noch unvorstellbar war, ist für uns Realität: Heimat ist verschiebbar. Weil wir Kindheitserlebnisse nicht mehr an Orte, sondern vielmehr an Menschen knüpfen, können wir Heimat quasi in den Umzugskarton packen und am neuen Wohnort herausholen, sei es nun Kiel oder Tokio.

Selbst Sprache ist, seitdem Dialekte nur noch selten zu hören sind und Englisch

allgegenwärtig ist, als Bindeglied zur Nebensache geworden. Ist das aber noch Heimat? So unsicher, wie Deutschlands Jugend bestimmt, was Heimat ist, so sicher kann sie sagen, was nicht: das Vaterland nämlich. Vaterland (oder Geburtsland, was für uns besser klingt, weil „Vaterland“ den faschistischen Beigeschmack noch lange nicht verloren hat), das ist Deutschland. Nur, weil man hier geboren ist. „Heimat muss nicht unbedingt im Geburtsland liegen“. – „Vaterland ist negativ besetzt, Heimat positiv.“ – „Vaterland ist ein konkrete Ort, Heimat eher ein Gefühl.“

Sicherlich, uns geht es viel besser als den Generationen vor uns. Wir können reisen, wohin wir wollen, wohnen, wo es uns passt (gesetzt den Fall, dass es noch Wohnungen gibt). Wir brauchen nur auf einen Knopf zu drücken, schon können wir wählen zwischen Spielfilm, Talk-Show, Quiz und Nachrichten-uns die Welt ins Wohnzimmer holen. Wir können aussehen, wie wir möchten, tragen, was uns gefällt. Wir leben leichter, bequemer und länger als unsere Großeltern. Wir können vieles haben, was man kaufen kann. Nur Heimat nicht.

Hat mit „Heimat“ zu tun	Hat wenig oder nichts mit „Heimat“ zu tun
<i>Wo ich mich wohl fühle Gefühl</i>	<i>Territorium Deutschland</i>
Macht es schwer, Heimatgefühl zu empfinden	
<i>Neubauviertel Cola</i>	

3. Was fällt Ihnen beim Wort „Heimat“ ein? Haben Sie darüber schon nachgedacht? Spielt Heimat für Sie eine wichtige Rolle und was verstehen Sie unter diesem Begriff?
4. Klären Sie für sich selbst, was der Begriff „Wohnen“ bedeutet.

Wohnen

Mit **Wohnen** bezeichnet man generell den Aufenthalt in einer Wohnung, die den Lebensmittelpunkt außerhalb der beruflichen Tätigkeit darstellt. Eine Wohnung dient zuerst dazu, eine Übernachtungsmöglichkeit zu haben, desweiteren ist es auch der Ort, an dem die meisten Menschen Ihre Mahlzeiten einnehmen und an dem sie die meisten Abende verbringen. In jeder Kultur sind Wohnungen in der einen oder anderen Weise üblich. Demzufolge stellt es offenbar ein Grundbedürfnis des Menschen dar, einen überdachten Zufluchtsort zu haben. Diese Tatsache äußert sich auch in der Rechtsprechung. In nahezu allen Ländern haben die eigenen vier Wände und damit der Schutz der eigenen Wohnung einen besonderen Stellenwert. Die eigene Wohnung vermittelt Sicherheit und ist der Ort, an dem Familien zusammenkommen.

5. Lesen Sie den Text aufmerksam durch.

Geschichte des Wohnens

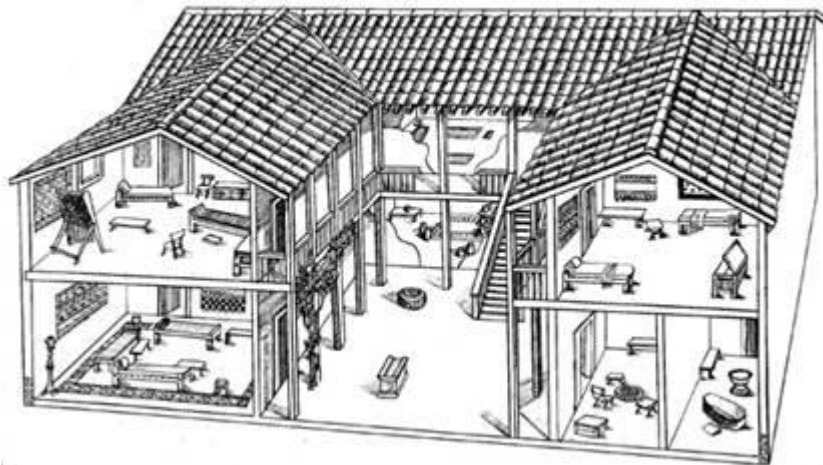
Anfänge des Wohnhausbaus in der Urgesellschaft

Die ersten menschlichen Unterkünfte dienten zum Schutz gegen Wetter, wilde Tiere und Feinde. Die Menschen lernten Feuer kennen und begannen Hütten aus Stein und Holz zu bauen. Die Außenwände waren niedrig, der Innenraum ungeteilt. In der Regel gab es keine Fenster, Lichtquelle war eine offene Tür.

Die ersten Möbelstücke waren aus Erde geschnitten. Das waren Schlafbänke und Sitzbänke. Darauf legte man Felle und Decken. Der offene Dachraum über den Deckenbalken diente als Speicherraum.

Allmählich wurden Einraumhütten für verschiedene Zwecke üblich. Neben dem Wohnhaus und dem Schlafhaus gab es ein Kochhaus, ein Badehaus, ein Speicher und Ställe.

Wohnbauten der Antike



In Griechenland gab es ein Einraumhaus. Es hatte drei Zonen: die offene Vorhalle, den Hauptraum und den Herdraum. Die Gäste durften nur zu den Männern zu Besuch kommen. Bei den Mahlzeiten lagen sie auf den Bänken. Die Herrin und die Mägde aßen sitzend im Frauenhaus. Sie saßen auf steinernen Stühlen an steinernen Tischen. Später erschienen die Holzmöbel.

Im Rom hatten die Frauen mehr Rechte. Hier lebten sie mit den Männern in gemeinsamen Räumen. Das typische Hofhaus hatte zahlreiche Räume und Hallen. Sie lagen um einen oder

mehrere Innenhöfe (Atrium). Die Außen- und Innenwände waren reich bemalt. Die Räume öffneten sich nach Innenhöfen. Zu Beginn unserer Zeitrechnung wohnten die römischen Bauherren mit viel Komfort: luftbeheizte Räume, warme und kalte Bäder mit Becken und Duschen, umgangreiche „Speiselager“ (Essen im Liegen), kostbare Möbel, wie Sessel, Sofas und kleine, bewegliche Tische, und reich verziertes Geschirr. Die Armen wohnten sehr eng in den Wohnhäusern. Sie waren viergeschossig übereinander gebaut. Man konnte die Wohnungen nur mit Stiegen erreichen.



Das Bürgerhaus im Mittelalter



Der Grundtyp des städtischen Bürgerhauses blieb über mehrere Stilepochen erhalten. Im Erdgeschoss lag ein großer Raum, die „Diele“. Hier arbeitete man. In der Diele befand sich hinten die Feuerstelle, später die Küche. Im Obergeschoss gab es eine heizbare Stube, in reicheren Häusern „Saal“ genannt, daneben eine oder mehrere Kammern. In großen Städten waren vier bis fünf Obergeschosse nicht selten. Hier entstanden die ersten Mietwohnungen für Handwerksgesellen und Bedienstete. Bald verbreiten sich die Schornsteine und damit beheizte Räume. Seit dem 15. Jahrhundert waren die verglasten Fenster im Bürgerhaus allgemein üblich. Die „gute Stube“ war am besten eingerichtet. Hier stand ein großes Ehebett. An den Wänden – feste Sitzbänke, ein schwerer Tisch und eine kleine Anrichte. Zur Aufbewahrung von Kleidern und

Wäschen dienten Truhen. Die Truhe war die Urform des heutigen Schrankes. In der Truhe lagen Kleider. Die spätere Form des zweiteiligen „Schrankes“ entstand aus zwei übereinander gestellten Truhen. Später wurde darauf ein Schrank mit zwei Türen.

Die Küchen waren einfach und zweckmäßig ausgestattet. Es gab ein offenes oder verdecktes Herdfeuer mit Rauchabzug, Wandregale für Geschirr und Töpfe, einen Tisch und einige Schemel (Hocker).

Ein Baderaum fehlte selten. Dort stand ein großer Badekübel zum ungenierten Bad mit der Familie oder mit Freunden. Die Toiletten lagen in größtmöglichen Entfernungen von den Wohnhäusern.

**Wohnhausbau des 17., des 18.,
des 19. Jahrhunderts. Für die
Wohlhabenden**

Nach dem Dreißigjährigen Krieg nahmen die höfischen Wohnweisen des Barocks und Rokokos Einfluss auf Entwicklung der Wohnkultur. Der Hof von Frankreich war Vorbild für alle kleinen Höfe Europas. Die Repräsentation des Reichtums steigerte sich bis zum Übermaß.



Ein Wohnen im eigentlichen Sinn war in diesen Räumen nicht möglich. Prachtige Treppenhäuser, breite Dielen mit Kunstgegenständen, ein gesondertes Speisezimmer mit einem Tisch in der Mitte, eine Bibliothek, Empfangsräume, Salons, Kleiderkammern, Wäschekammern. Stühle und Sessel polsterte man gern. Vornehme Räume waren mit Stoff oder Leder, später auch mit Papiertapeten ausgekleidet. Gerahmte Bilder als Wandschmuck gehörten nun schon zum bescheidenen Haus. Kachelöfen und eiserne Öfen kamen in Gebrauch. Die hygienischen Belange wurden aber grob vernachlässigt. Man badete nicht, man wusch sich kaum.

Der Gipfel der bürgerlichen Wohnkultur war um 1825 in der Biedermeierzeit (1815-1848). Man achtete geistige Werke höher als äußeren Glanz und Repräsentationen. Die Ausstattung der bürgerlichen Wohnung beschränkte sich nur auf das Notwendige. Zusammengehörige Sitzgarnituren (Sessel, Sofa, Tisch), praktische Kleinmöbel (Klapptische, Vitrinen und Kommoden), helle Papiertapeten wurden sehr beliebt. Biedermeiermöbel stehen bis heute im besten Ruf.



Im 19. Jahrhundert kam die Villa außerhalb der Stadt in Mode. Die Räume für die Geselligkeit nahmen den meisten Platz ein. Die Schlafzimmer und Nebenräume waren eng, düster und schlecht beleuchtet. Die Küchen lagen meistens in Souterrain, ein Badezimmer gab es nicht. Die Villa war in der Regel ein architektonisches Ungetüm.

Für die Armen



Um 1700 entstanden grössere Wohngebiete nach einheitlichen Plänen. Die Bewohner dieser Stadtviertel waren Soldaten oder Beamte mit ihren Familien. Sie wohnten in zweigeschossigen Reihenhäusern. Im Erdgeschoss lagen eine Stube und eine Küche, eine gerade Stiege führte nach oben zu den Schlafkammern.

Mit der Ausbreitung der Industrialisierung konzentrierten sich die Menschen in den Städten. Um 1850 hausten sie in unwürdigen Unterknüpfen, wie Schuppen, Kellern oder Buden aus Kisten und Lumpen. Die Wohnungsfrage lösten die Mietskasernen. Die Wohnhäuser hatten fünf oder sechs Geschosse und enthielten „Wohnungen“. Sie bestanden oft nur aus einem Raum für eine große Familie von 6 bis 20 Personen.

Die Hygiene wurde oft vernachlässigt. Licht- und Luftzufuhr waren ungenügend, es gab Gemeinschaftsaborte im Hof. Alkoholismus, Seuchengefahr und Kriminalität stiegen rapide an. Die Mieten betragen bis 30% des Einkommens eines Arbeiters.

Um die Mitte des 19. Jahrhunderts entstand der soziale Wohnungsbau. Man legte viel Wert auf den Bau familiengerechter, gesunder Kleinwohnungen und Einfamilienhäuser.

6. Machen Sie eine Tabelle und füllen Sie sie aus.

Epochen	Hausformen	Möbel	Räume	Besonderheiten

7. Verteilen Sie die Rollen der Vertreter verschiedener Epochen, die sich im 21. Jahrhundert treffen. Was können Sie einander von Ihren Wohnverhältnissen berichten? Benutzen Sie die Tabelle.

8. Wissen Sie, wie die Menschen in Deutschland wohnen? Es gibt verschiedene Wohnformen. Machen Sie sich mit ihnen bekannt.

Wohnen in Häusern

In Deutschland, in Österreich und in der Schweiz regnet es viel. In den Bergen schneit es im Winter, und der Schnee liegt sehr hoch. Im Winter ist es nass und kalt. Man baut Häusern mit Doppelfenstern; die Wände sind dick. Weil es so viel regnet und schneit, sind die Dächer spitz. So können Regen- und Schneewasser besser ablaufen, Früher hat man als Baumaterial nur Holz, Steine, Ziegel und Stroh gekannt. Heute baut man auch oft mit Beton.

Auf dem Land gibt es genug Platz für Menschen und Häuser. In der Stadt und besonders in der Großstadt baut man Häuser mit vielen Stockwerken und Wohnungen, weil es nicht genug Platz gibt.

Das Fachwerkhaus Das Fachwerkhaus hat ein Skelett aus Holz. Die Hölzer sind senkrecht, waagrecht oder schräg. Zwischen den Hölzern sind dann „Fächer“. Die „Fächer“ füllt man mit Ziegeln. Die Wände sind weiß und die Hölzer hat man bunt bemalt.

Bauernhäuser, Stadthäuser, aber auch Burgen hat man im Mittelalter mit Fachwerk gebaut. Auch heute noch lebt man in Fachwerkhäusern. Sie sind manchmal über 700 Jahre alt. Fachwerkhäuser findet man heute vor allem in Kleinstädten oder auf dem Dorf.

Das Hausboot In Nordeuropa gibt es viele Flüsse und Wasserstraßen. Auf den Wasserstraßen fahren Schiffe und transportieren Waren. Die Schiffer und ihre Familien leben auch auf den Schiffen. Sie wohnen, essen und schlafen an Bord. Sie sind immer auf dem Wasser unterwegs.

Viele Leute leben auch in Hausbooten und bleiben fest an einem Platz. Sie haben ihr Hausboot am Ufer festgemacht und wohnen in einem Haus auf dem Wasser.

Das Alpenbauernhaus Die Bauernhäuser in den Alpen sind ziemlich groß, weil man das Futter und im Winter auch die Tiere ins Haus bringt.

Die Häuser haben die Holzdächer. Die Dächer sind oben spitz und gehen weit über die Wände hinaus. Sie sind ein Wetterschutz und schützen das Haus bei Schnee, Regen, Sturm und Wind. Ein Balkon geht um das Haus herum. Über den Balkon kommt man in die Zimmer.

Das Einfamilienhaus In einem Einfamilienhaus lebt nur eine Familie. Das Einfamilienhaus hat entweder nur ein Erdgeschoß wie der Bungalow oder es hat noch ein Stockwerk. Einfamilienhäuser liegen fast immer in Vororten. Meistens haben die Einfamilienhäuser einen Garten und einen Keller. Wenn das Haus einen Keller hat, wird es nicht so schnell kalt und feucht. Im Keller sind der Vorratsraum, die Waschküche und oft auch ein Hobbyraum.

Das Mehrfamilienhaus In einem Mehrfamilienhaus wohnen mehrere Familien. Die Bewohner leben in Wohnungen. Meistens haben sie die Wohnungen gemietet. Das Haus hat mehrere Stockwerke. Häuser mit mehr als fünf Stockwerken haben heute meistens einen Aufzug.

Das Hochhaus Wenn das Haus mehr als sieben Stockwerke hat, nennt man Hochhaus. Hochhäuser liegen oft im Zentrum von Großstädten. Weil es dort wenig Platz gibt und die Bauplätze sehr teuer sind, baut man in Großstädten die Häuser mit sehr vielen Stockwerken.

9. Machen Sie sich mit den Vorteilen und Nachteilen verschiedener Haustypen in Deutschland bekannt. Lesen Sie die Texte und ordnen Sie diese Texte den Bildern nach.





MUKHIN.RU #



9.

Hochhaus

Vorteile: Es gibt große und kleine Wohnungen. Jeder kann das Passende finden. Die Wohnungen haben allen Komfort. Viele Wohnungen haben einen Balkon.

Nachteile: Es herrscht eine große Anonymität. Es gibt keine Gärten. Viele Mieter klagen über mangelnde Nachbarschaftshilfe.

Mietshaus

Vorteile: Die Mieter kennen einander.

Nachteile: Nach Renovierung steigt die Miete.

Bauernhof

Vorteile: Man hat viel Platz. Die Kinder wachsen naturverbunden auf.

Nachteile: So ein Leben ist nicht einfach, man muss dafür Interesse und Neigung haben.

Einfamilienhaus

Vorteile: Jedes Kind hat sein Zimmer. Die meisten Einfamilienhäuser haben einen Garten. Die Nachbarn kennen und helfen einander.

Nachteile: Es ist teuer. Der Umzug kostet viel Zeit.

Wolkenkratzer

Vorteile/ Nachteile entsprechen denen des Hochhauses, nur ist der Wolkenkratzer höher.

Reihenhaus

Vorteile: Man hat sein eigenes Reich mit einem kleinen Vorgarten. Man kann es mieten oder kaufen.

Nachteile: Die Nachbarn wohnen Wand an Wand, Vorgarten an Vorgarten.

Villa

Vorteile: Man hat viel Platz im Haus und meist einen großen Garten. Die Villen liegen gewöhnlich in ruhigen Wohngebieten.

Nachteile: Es ist sehr teuer eine Villa zu kaufen und zu unterhalten. Es ist oft schwierig mit den Nachbarn in Kontakt zu kommen.

Blockhaus

Vorteile: Blockhäuser liegen im Grünen, weitab vom Stadtlärm.

Nachteile: Blockhäuser unterscheiden sich von Bungalows dadurch, dass sie meist keinen Komfort bieten.

Doppelhaus

Vorteile: In einem Doppelhaus leben oft zwei Generationen. Die Kinder leben dabei selbständig und unabhängig von den Eltern. Man kann einander besuchen, wenn immer man will.

Nachteile: entsprechen denen der Einfamilienhäuser. Die gibt es nur, wenn die Familie zerschnitten ist.

Fachwerkhaus

Vorteile: Fachwerkhäuser befinden sich in alten Stadtteilen, in schönen Wohngebieten. Die Wohnungen sind sehr gemütlich.

Nachteile: Sie stehen unter Denkmalschutz. Man darf sie nicht umbauen. Die Renovierung und Unterhaltung von Fachwerkhäusern ist sehr teuer. Die Räume sind meist klein.

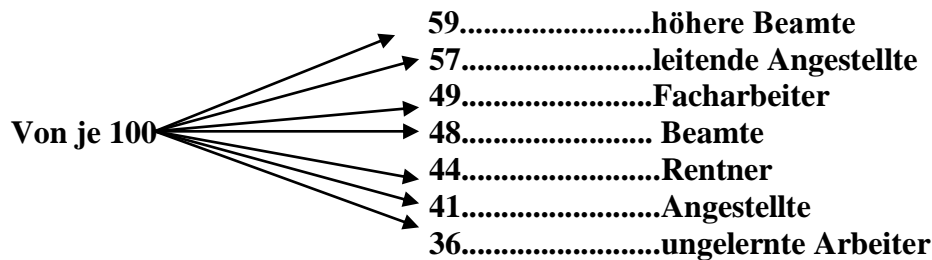
10.



Wo würden Sie wohnen? Warum?

10. Welche Haustypen gibt es in der Ukraine? Welche Vorteile und Nachteile haben sie.

11. Wer wohnt in Deutschland in einem eigenen Haus?



12. Wo werden Sie gern wohnen? Und warum?

13. Erzählen Sie, welche Haustypen es in der Ukraine gibt. Welche Vor- und Nachteile haben sie? Bereiten Sie eine Reportage darüber mit Fotos und Bildern vor.

14. Wer wohnt in Deutschland in einem eigenen Haus? Vergleichen Sie mit der Ukraine.

Manche wohnen schon zwanzig Jahre in ihren vier Wänden



Eine schön eingerichtete Wohnung in guter Lage ohne Umweltbelastung halten die meisten Bundesbürger (91 Prozent) für besonders wichtig. „Etwas mehr Geld“ geben die Westdeutschen dennoch lieber für Reisen (53 Prozent), Essen und Trinken (50 Prozent) und Kleidung (44 Prozent) aus. Nur ein Drittel investiert „gerne mehr“ für Möbel und Interieur. Zu diesem Ergebnis kommt die Studie „Wohnen + Leben“ des Hamburger GFM-GETAS-Instituts.

Nach ihren Wohnwünschen und ihrer Wohnsituation wurden mehr als 6000 Westdeutsche im Alter zwischen 18 und 64 Jahren

im vergangenen Herbst befragt. Aufgrund des „ständigen Wandels“ in den neuen Bundesländern wurden die Ostdeutschen noch nicht berücksichtigt.

Die meisten Befragten (84 Prozent) können an der Wohnungseinrichtung den guten Geschmack und Stil erkennen. Vier Fünftel verwirklichen dabei ihren persönlichen Stil – und der ist breit gefächert: Die größte Gruppe (15 Prozent) richtet sich „altdeutsch“ ein - mit massiven Schränken und dicken Polstermöbeln. „Gradlinig jung“ mit bequemen Sitzgarnituren und schlichten Regalen, „modern bürgerlich“ mit dem

praktischen Wohndesign der 70er Jahre, und „repräsentativ modern“ mit Einbauschränken und Glastischen: In diesen Stilrichtungen werden von jeweils über zehn Prozent der Westdeutschen die Wohnungen möbliert. Avantgarde-Designermöbel sind nur bei einer Minderheit beliebt. Wichtig für die meisten Befragten: Die Möbel müssen praktisch sein. Rustikales Holz, Leder, Glas und Marmor werden bevorzugt.

Tendenziell sind zwei Drittel der Deutschen laut Studie „Nesthocker“. Fünf von zehn Befragten kaufen sich nur einmal eine Wohnungseinrichtung „fürs

Leben“ und wohnen schon länger als zehn Jahre in ihrer Wohnung. Jeder Fünfte sitzt bereits seit über zwanzig Jahren in denselben vier Wänden. Ein Drittel der Befragten fühlt sich zu Hause wohl.

15. Nachdem Sie den Text gelesen haben, entscheiden Sie, was zusammenpasst.

- | | |
|-------------------------------------|---|
| a). Drei von zwanzig Deutschen. | 1. fühlt sich zu Hause wohl. |
| b). Genau die Hälfte der Deutschen. | 2. gibt gern Geld für Reisen aus. |
| c). Gut die Hälfte der Deutschen. | 3. ist bereit, für gutes Essen etwas mehr zu bezahlen. |
| d). Jeder dritte Deutsche. | 4. kaufen Möbel im „altmodischen“ Stil. |
| e). Knapp die Hälfte der Deutschen. | 5. kaufen sich Designermöbel. |
| f). Nur ganz wenige Deutsche. | 6. kauft auch etwas teurere Möbel. |
| g). Vier von fünf Deutschen. | 7. kauft sich nur einmal eine Wohnungseinrichtung. |
| h). Zwei von zehn Deutschen. | 8. legt Wert auf gute Kleidung. |
| | 9. möchten beim Möbelkauf ihren persönlichen Stil verwirklichen. |
| | 10. wohnen schon zwanzig Jahre oder länger in der gleichen Wohnung. |

16. Lesen Sie folgende Statistik zum Thema „Mieten oder kaufen“. Besprechen Sie die Grafik in den Gruppen, benutzen Sie dabei die unten angegebenen Redemittel.

<i>Statistik</i>		
	<u>Käufer</u>	<u>Mieter</u>
	%	
Haushalte insgesamt	42,2	55,5
mit 1 Person	25,3	69,8
mit 2 Personen	48,5	50,5
mit 3 und mehr Personen	55,9	43,4
Alter		
unter 30	7,2	84,3
30-59 Jahre	43,2	55,0
60 Jahre und mehr	50,1	48,4
Mit monatlichem Haushaltsnettoeinkommen		
weniger als 500 Euro	16,3	69,4
500-1300 Euro	24,0	71,9
1300-3200 Euro	43,4	55,1
3200 Euro und mehr	68,1	31,5

Redemittel:

Die Grafik gibt Informationen über...

Besonders spannend ist für mich ...

Die Grafik informiert über...

Ich kann kaum glauben, dass ...

Die Grafik stellt ... dar.

Ich wusste nicht, dass ...

Es geht hauptsächlich um...

Ich finde interessant, dass ...

Es wird außerdem dargestellt...

17. Wie ist die Wohnsituation in Deutschland? Welche Gruppen der Bevölkerung bevorzugen Mietwohnungen bzw. Miethäuser und welche entscheiden sich für Eigentumswohnungen oder Häuser?

18. Welche Ursachen könnte es dafür geben? Wovon ist Eigentum in Deutschland abhängig? Vermuten Sie!

19. Wie sieht die Wohnsituation in Ihrem Heimatland aus? Überlegen Sie: Wo gibt es mehr Mieter oder Käufer – in Deutschland oder in ihrem Heimatland? Begründen Sie Ihre Meinung.

20. Sie möchten eine Wohnung mieten. Sie müssen einen Mietvertrag unterschreiben. Bringen Sie die Elemente eines Mietvertrages in eine sinnvolle Reihenfolge:

Name /Mieter	Kündigung	Kaution
Adresse	Kaltmiete	Beginn
	Name /Vermieter	Wohnung
	Warmmiete	Höhe der Miete

21. Welches Verb passt zu welchen Substantiven? Notieren Sie. Es gibt mehrere Möglichkeiten.

Nebenkosten – Haus –Mietvertrag –Umzug –Miete –Kaution –Wohnung –Kündigung

- abschließen
- ablaufen
- reinigen
- bezahlen
- vereinbaren
- organisieren
- überweisen
- renovieren
- kündigen
- unterschreiben
- verlängern
- erhöhen

22. Lesen Sie folgenden Mietvertrag aus Göttingen. Vergleichen Sie die Struktur des Mietvertrages mit Ihrer Variante aus Übung 14.

Zeitmietvertrag für Gäste –Zimmer

Das Studentenwerk Göttingen. Stiftung des öffentlichen Rechts. 3707 Göttingen. Platz der Göttinger Sieben 4. vertreten durch den Geschäftsführer dieser vertreten durch einen von ihm beauftragten Mitarbeiter (im folgenden Vermieter genannt)

und
 Frau/Herr **Peter Mustermann** geb. am: **01.02.1987**
 (am folgenden Mieter genannt) schließen folgenden Mietvertrag:

§ 1
 Der Vermieter vermietet dem/der Mieter/Mieterin im Studentenwohnheim: **Studentendorf**
 Straße: **Gartenbergstr.**
 Haus-Nr.: **12**
 Zimmer-Nr.: **32**

Der Mietvertrag wird für die Zeit vom 01.10.2010 bis 01.10.2011 geschlossen und läuft am 01.10.2011 ab. Es ist weder eine vorzeitige Auflösung/Kündigung des Mietverhältnisses noch eine Verlängerung des Vertrages möglich.

§ 2
 Die monatliche Pauschalmiete beträgt zur Zeit: 150,00 €
 Kaution für Schönheitsreparaturen und Beschädigung der Räume und des Inventars
 monatlich 165,00 €
 Gesamtbetrag: 315,00 €
 Zusatzleistungen, die bei Auszug von der Kaution abgezogen werden:

Matratze desinfizieren	8,00 €
Pauschale für Endreinigung der Küche/Gemeinschaftsraum	15,00 €
Bei Anmietung der Bettwäsche	
Mietgebühr (je Semester 5,00 €)	
Reinigungskosten für gesamte Bettwäsche	<u>18,00 €</u>

§3

Bestandteile dieses Mietvertrages sind:

- die Allgemeinen Mietbedingungen des Studentenwerks Göttingen (ERASMUS)
- die Satzungen und Ordnungen für das vom Mieter bewohnte Wohnheim
- das Inventarverzeichnis
- das Merkblatt für Brandschutzbestimmungen

§ 4

Der Vermieter bestätigt den Empfang dieser angegebenen Unterlagen bzw. verpflichtet sich, sich darüber zu informieren (Anschlagtafel usw.)

§ 5

Als Gerichtsstand für alle Streitigkeiten aus diesem Mietvertrag wird das Amtsgericht Göttingen vereinbart (§ 38 Abs. 3 Nr. 2 ZPO in der Fassung vom 03.12.78)

§ 6

Sollte ich den Wohnplatz wider erwarten nicht übernehmen können, erkläre ich mich ausdrücklich bereit, für den Mietausfall aufzukommen, bis das Zimmer anderweitig vermietet werden kann.

Studentenwerk Göttingen
Wohnheimverwaltung

Göttingen _____

(Unterschrift Vermieter)

(Unterschrift des Mieters/der Mieterin)

23. Welche wichtigen Informationen können Sie diesem Vertrag entnehmen? Was hat sie überrascht? Was ist in den ukrainischen Studentenwohnheimen anders?
24. Würden Sie diesen Vertrag unterschreiben, wenn sie in Göttingen eine Unterkunft für 1-2 Monate bräuchten? Begründen Sie.
25. Gibt es in Ihrem Heimatland Mietverträge? Haben Sie oder Ihre Eltern einen Mietvertrag unterschreiben? Was ist ähnlich, was ist anders?
26. Machen Sie sich mit folgendem Gespräch bekannt und inszenieren Sie es.
Hochhaus oder Einfamilienhaus?



A.: Wie ich hörte, wohnen Sie jetzt in einem Neubau. Wohl in einer dieser modernen Mietskasernen?

B.: Wieso denn Mietskasernen? Diese Bezeichnung trifft doch auf die modernen Hochhäuser gar nicht zu. Ich finde das Wohnen dort sehr angenehm.

A.: Ja., ja. Solange der Fahrstuhl funktioniert und die Fernheizung intakt ist. Da lobe ich mir doch mein Einfamilienhäuschen: es ist zwar ein bißchen weiter von der Stadt weg, aber dafür wenigstens draußen an der frischen Luft.

B.: Es können doch nicht alle Menschen irgendwo außerhalb der Stadt wohnen. Bedenken Sie doch, wie lange es dauert, bis man an seinen Arbeitsplatz kommt, zum Einkauf, zur Kultur...

A.: Ist doch halb so wichtig, was Sie da anführen! Heutzutage werden Einfamilienhäuser schon am Fließband gefertigt.

B.: Na, so ein Häuschen dürfte ja ganz schön teuer kommen, besonders wenn es der Hersteller fix und fertig liefert.

A.: Billig wird es Wahrhaftig nicht sein, aber...

B.: Na, sehen Sie! Sie kennen doch sicher die Karl-Marx-Allee in Berlin?

A.: Klar!

B.: Die Häuser in dieser Stadt sind keramisch verkleidet, Zwei- bis Dreizimmerwohnungen überwiegen, Haus- und Warmwasser, Fernheizung, Müllschlucker und Fahrstuhl gehören zu den Standardeinrichtungen der Häuser.

A.: Aber ich möchte dort trotzdem nicht wohnen.

B.: Gewiß hat das Leben in großen Häusern auch seine Nachteile. Es ist jedoch nicht zu bestreiten, dass Hochhäuser die Möglichkeit bieten, rasch und billig mehr Wohnungen auf einer kleineren Fläche zu bauen, wobei die Zahl der abzureißenden Häuser gesenkt und durch die Großplattenbauweise des Häuserbaus mechanisiert und daher verbilligt wird.

A.: Ich habe da noch mehr Einwände: parallel mit dem Bau neuer Wohnungen wächst da auch der Bedarf an Kinderkrippen und -gärten, Schulen, Garagen und Parkplätzen. Folglich werden die freien Grünflächen immer mehr vermindert, und es besteht dann die Gefahr, dass sie schließlich ganz verschwinden. Wollen Sie vielleicht das Land ganz liquidieren?

B.: Ich glaube, es wäre verführt, dieses Thema schon heute anzuschneiden, obwohl z.B. in Ungarn schon mit dem Bau von sog. Mikrozentren begonnen wurde.

A.: Was ist denn ein Mikrozentrum?

B.: Jedes Mikrozentrum soll drei bis vier Dörfer einschließen. Dazu gehören moderne Wohnhäuser, ein Krankenhaus, ein Kulturhaus, Verkaufsstellen, ein kleines Warenhaus usw.. Alte Bauernhäuser werden abgerissen, und zwischen den neuen Gebäuden werden Grünstreifen angelegt.

A.: Ich kann mich mit dem Gedanken der weiteren Zusammenballung der Bevölkerung einfach nicht anfreunden.



27. Bereiten Sie sich auf die Diskussion zum Thema „Mehrstöckiges Haus oder Einfamilienhaus“ vor. Begründen Sie Ihre Meinung. Besprechen Sie alle Vor- und Nachteile.

28. Viele Leute wohnen heute außerhalb der Stadt. In welchem der beiden Häuser würden Sie lieber wohnen und warum? Sprechen Sie zum Thema „In der Stadt oder auf dem Lande“.

29. Beschreiben Sie den Alltag in dieser Stadt. Was würde Sie daran stören?



30. Was gefällt Ihnen am Leben in einer Großstadt und was nicht? Kreuzen Sie an.

	meine Meinung		Prof. Tobias	
	☺	☹	☺	☹
die Beleuchtung in der Nacht				
der Lebensstandard				
die Geräusche				
die Bildungseinrichtungen: Universitäten usw.				
die durchschnittliche Größe der Wohnungen				
die kulturellen Einrichtungen: Theater, Bibliotheken usw.				
die Luft				

31. Vergleichen Sie Ihre Meinung mit der Meinung von Professor Philipp Tobias. Lesen Sie aber zuerst das Interview mit Professor und kreuzen Sie dann in der Aufgabe 9 wieder an. Wo waren Sie anderer Meinung?

Der Forscher Philipp Tobias über wachsende Großstädte und die Folgen



Special: Professor Tobias, was macht Sie sicher, dass die Lebensbedingungen in Großstädten der menschlichen Natur widersprechen?

Tobias: Der Mensch lebt seit fünf bis acht Millionen Jahren auf der Erde, die ersten Städte wurden erst vor rund 8000 Jahren gegründet. Das heißt: Nur etwa in einem Tausendstel ihrer Geschichte hat sich die Menschheit in Städten organisiert.

special: Was hat sie dazu gebracht?

Tobias: Bis vor 10 000, 15 000 Jahren waren alle Menschen Jäger und Sammler. Dann lernten sie, Tiere zu halten und Früchte anzubauen. Von diesem Zeitpunkt an wohnten sie an festen Plätzen.

special: Und das hatte offenbar seine Vorteile.

Tobias: Ja, nun konnte ein einziger Junge auf die Tiere aufpassen, während vorher 20 Männer auf die Jagd gehen mussten, um ihre Gemeinschaft zu ernähren. Auf einmal hatten die Menschen viel Zeit für die anderen Dinge: Schriften wurden erfunden, es entstanden Religionen, Königreiche.

special: was ist nun so schlecht daran?

Tobias: das Problem ist, dass die Bevölkerung der Großstädte immer mehr zunimmt. Zur Zeit Christi lebte nicht einmal ein Prozent der Menschen in Städten, 1920 waren es schon 14 Prozent. Heute lebt jeder zweite in der Stadt, in den USA und Westeuropa sind es sogar 75 bis 80 Prozent. Vor allem in den vergangenen 100 Jahren hat sich mehr verändert als in den 7900 Jahren zuvor. Heute gibt es einige Dutzend Städte, die zwischen 10 und 20 Millionen Menschen haben.

special: Was macht diese Riesenstädte für die Menschen so attraktiv?

Tobias: Die Menschen hoffen, ein besseres Leben für ihre Familien zu finden. Aber die Großstadtbewohner leiden unter schlechter Luft, Lärm und unter dem Licht, das die Nacht zum Tag macht. Zwar bieten Städte Platz für Theater, Musik, Kunst, Bibliotheken, Universitäten, aber es gibt auch viel Negatives.

special: Was zum Beispiel?

Tobias: Das beginnt bei kleinen Dingen. In den Städten führen mehr Menschen Selbstgespräche auf der Straße. Das ist ja noch harmlos, aber ebenso gibt es mehr Selbstmorde, mehr Diebe usw.

special: Was unterscheidet aus Ihrer Sicht den Großstädter vom Landmenschen?

Tobias: In jedem Land, das ich kenne, sprechen die Metropolbewohner schneller als die Leute vom Land. Ihr Verstand arbeitet unglaublich schnell, was übrigens keine Frage der Schulbildung ist, denn es gilt auch für die Unterschicht. Das ist ein Überlebensmechanismus.

special: Möchten Sie, dass zukünftig die Menschen wieder in den Wäldern leben?

Tobias: Natürlich nicht. Wir können die Städte ja nicht zerstören, an unsere Zeichentische gehen und noch einmal anfangen wie in der Steinzeit oder im Garten Eden.

special: Professor Tobias, wir danken Ihnen für dieses Gespräch.

32. Machen Sie eine Umfrage im Kurs.

- Wo leben Sie zur Zeit?
- Wie gefällt es Ihnen dort?
- Wo möchten Sie lieber leben: auf dem Lande oder in der Stadt?
- Lesen Sie die Ergebnisse einer Umfrage bei Deutschen

Linke lieben die Stadt

Die Deutschen zieht es eher aufs Land als in die Stadt: 56 Prozent der Bürger über 18 Jahre würden laut einer Emnid-Umfrage für SPIEGEL special lieber im Grünen als in urbaner Umgebung leben. 42 Prozent nennen die Stadt als liebsten Wohnort.

Die Neigung zum Stadt- oder Landleben hängt offensichtlich auch mit dem Bildungsabschluss zusammen. Je höher qualifiziert die Befragten sind, desto mehr gewinnen sie der Stadt ab. Nur 38 Pro-

zent der Frauen und Männer mit Hauptschulabschluss oder Gesellenbrief, aber 56 Prozent der Befragten mit Abitur oder Hochschulexamen fühlen sich in der städtischen Umgebung wohler.

Die Umfrage zeigt außerdem eine Wechselbeziehung zwischen dem politischen Standort und dem bevorzugten Wohnort auf. Je näher die Bürger dem linken Spektrum stehen, desto eher bevorzugen sie Städte.

33. Vergleichen Sie mit der Ukraine.

Die meisten wohnen...

Eine Mehrheit wohnt lieber...

Nur ein kleiner Teil der Bürger wohnt...

Kaum jemand wohnt gerne...

34. Lesen Sie den Mustertext, wo die Stadt Cordoba beschrieben wird. Erzählen Sie ihn nach.

Cordoba



Ich lebe in Cordoba. Das ist die zweitgrößte Stadt in Argentinien. Sie liegt etwa 700 km nordwestlich von Buenos Aires. Sie hat ungefähr eine Million Einwohner. Cordoba ist über 430 Jahre alt. Das alte Zentrum um die Plaza San Martin ist schön renoviert und sehr attraktiv. Die Straßen sind eng und schmal. Es gibt fantastische Kirchen, historische Gebäude, wunderschöne Parks und tolle Geschäfte. Die Altstadt ist ein beliebter Treffpunkt. Dort sind die besten Cafes, Bars, Diskotheken und Restaurants. Cordoba hat eine große Universität mit 90.000 Studenten. Deshalb leben in der Stadt viele junge Leute, auch aus dem Ausland. Das kulturelle Angebot ist groß. Es gibt verschiedene Museen, Theater und Kinos.

Das Leben in Cordoba ist nie langweilig. Auch spät in der Nacht sind Menschen auf der Straße. Es ist immer etwas los.

Ich wohne etwas außerhalb der Altstadt bei meinen Eltern. Die Wohnung ist in einem Mehrfamilienhaus. Wir haben eine ganze Etage für uns. Das Haus liegt in einer kleinen Straße, direkt an einem Park. Der Stadtteil ist ruhig und trotzdem nicht zu weit vom Zentrum. Ich fahre fast immer mit dem Bus, weil es zu wenige Parkplätze gibt. Die Busverbindungen in Cordoba sind nicht schlecht. Ich brauche etwa 20 Minuten ins Zentrum.

Auch die Umgebung von Cordoba ist sehr schön. Die Stadt liegt am Rande der Sierre de Cordoba. Das ist ein Gebirge. Die Landschaft dort ist wunderschön. Sie ist ideal für Ausflüge am Wochenende.

35. Beschreiben Sie Ihren Wohnort ähnlich wie im Mustertext. Gebrauchen Sie dabei folgende Redewendungen:

- ... wohne, lebe, komme aus...*
- ... ist ... ein Dorf, Stadt, Groß-(Klein)stadt, Ort in...*
- ... liegt im Norden, Süden, Osten, Westen*
südlich, südöstlich... von
im Gebirge, am Meer, an der Küste, in der Nähe von...
- ... hat fast, ungefähr, etwa ... Einwohner...*
- ... ist schön, nicht so schön, alt, modern, eng, klein, groß, attraktiv, unattraktiv,*
renoviert
- ... wohne(direkt) im Stadtzentrum, (draußen) am Stadtrand, in einem Vorort von...,*
3 km außerhalb der Stadt...
- ... gibt es viele, wenige, einige, keine Museen, Theater, Parks, Kultur-(Sport-, Freizeit-)*
angebote, Kinos, Geschäfte...
- ... ist berühmt, bekannt für, wegen...*
- ... ist ruhig, hektisch, lebendig, interessant, (nie) langweilig...*
- ... ist (wunder)schön, nicht schön, hässlich, alt, modern, gepflegt, ungepflegt,*
fantastisch
- ... liegt in einer ruhigen, lauten Gegend, Straße, in einem schönen Stadtteil, am Rande*
eines Parks, in der Nähe der Universität...

36. Sie wohnen in einer Großstadt. Beschreiben Sie die Hauptstrasse der Stadt. Planen Sie die Straßerneuerung in Gruppen.

A. Notieren Sie drei Gebäude, die abgerissen werden sollen, drei, die renoviert oder modernisiert werden sollen, und drei, die neu gebaut werden sollen.

B. Spielen Sie jetzt mit einer anderen Gruppe verschiedene Gespräche. Benutzen Sie dabei die Redewendungen:

*Wir haben gehört, man will in der... straÙe ein... bauen. Stimmt das? ▶ Ja, das stimmt, da wird...
Doch nicht in der ...straÙe!
Am ...platz wird ein...!
Nein, davon weiss ich nichts!*

*Ich habe gelesen, man will die alte Lukaskirche abreiÙen. ▶ Das stimmt nicht. Im Gegenteil,
...soll doch renoviert werden.*

*Habt ihr das schon gehört? ▶ Ja, Gott sei dank!...
... wird endlich modernisiert.*

III. WOHNUNGSSUCHE UND UMZUG.

1. Sie möchten allein wohnen und suchen eine neue Wohnung.

Mit den ersten Gedanken an einen Auszug tauchen viele Fragen auf:

1. Wo suche ich nach einer passenden Wohnung?
2. Wie richte ich sie preiswert ein?
3. Welche Rechte und Pflichten habe ich als Mieter?

Oftmals kommt noch hinzu, dass Wünsche und finanzielle Möglichkeiten weit auseinander liegen. Detailliert, konkret und anschaulich werden relevante Aspekte rund um das Thema Wohnung aufgegriffen und geklärt, wie z. B. das "Übersetzen" von Wohnungs- und Hausratsanzeigen in Zeitungen. Die Studenten vertiefen in einem Stationsverfahren ihre Kenntnisse der Informationsbeschaffung im Umgang mit Zeitungen, Gelben Seiten und Internet.

2. Lesen Sie und geben Sie Ihrem Freund, der eine Wohnung sucht, einige Ratschläge. Formulieren Sie Ihre Tipps im Imperativ (in der 2. Person Sing.)

Tipps für die Wohnungssuche

- Sprechen Sie mit Freunden und Bekannten!
- Lernen Sie zuerst Ihren neuen Wohnort gut kennen!
- Kaufen Sie einen Stadtplan!
- Entscheiden Sie zuerst, wo Sie wohnen wollen!
- Vergleichen Sie Mieten und Wohnungen!
- Gehen Sie zum Wohnungsamt!
- Fragen Sie, wann Sie einziehen können!
- Kontrollieren Sie alle Fenster, Türen, Wasserhähne, Steckdosen und Abflüsse!
- Lesen Sie den Mietsvertrag genau durch! Oft kann man das „Kleingedruckte“ nicht lesen. Fragen Sie einen Berater!
- Lesen Sie die Anzeigen in der Zeitung!
- Besichtigen Sie die neue Wohnung ganz genau! Nicht nur am Wochenende!
- Fragen Sie die Nachbarn nach Geschäften, Schulen, Ärzten und Verkehrsverbindungen!
- Unterschreiben Sie den Vertrag nur dann, wenn die neue Wohnung fertig ist!
- Fragen Sie nach den Nebenkosten und der Kautions!

3. Welche Wohnung würden Sie wählen? Welche passt Ihnen am besten? Beschreiben Sie diese Wohnung. Warum haben Sie sich für diese Wohnung entschieden?

Wohnungsmarkt

Häuser	Bungalows	
Ffm-Eschersheim Reihenhaus, 4 Zi., Küche, Bad, Gäste-WC, Hobbyraum, Sauna im Keller, Garten, Garage, 126 m ² , ab 1. 3. frei. Miete € 1200 - + Nk. u. Kt. Main-Immobilien 069 14 38 66	Bad Homburg Neubau, noch 66 Tage, dann können Sie einziehen, Luxus-Bungalow mit viel Komfort und 1500 m ² Garten, 5 Zimmer, 234 m ² , 2 Bäder, Gäste-WC, Hobbyraum, zwei Garagen € 2425,- + Nk. u. Kt. Rufen Sie an: Berg & Partner Immobilien 069 47 59 72	Ffm-Nordend Neubau, 3 1/2 Zi., Luxus-Kü., Bad, Balkon, Tiefgarage, ca. 89 m ² , Aufzug, 6. Stock, € 790 + Nk. u. Kt. Schmitt-Immobilien GmbH, Berg-str. 11, 069/45 23 12

<p>Ffm-Praunheim ruhig wohnen und doch in der Stadt, 1 -Fam.-Haus, 5 Zimmer, Küche, 2 Bäder, Fußbodenheizung, Garten, Garage Miete € 1300 - + NK. u. Kt. Konzept-Immobilien 069 81 25 77</p>	<p>4-Zi., Ffm.-Seckbach 100 m² + Dachterrasse, 2 Bäder, ruhig, in 5-Familienhs., frei ab 1. 2., nur € 1000 + Nk. u. Kt. VDM GABLER-Immobilien Telefon 069 67 45 56</p>	<p>Billig wohnen und Geld verdienen 4-Zi.-Wohnung für Hausmeister frei. Ffm-West, Erdgeschoss, 97 m², Balkon, 2 Toiletten, ruhig, Garten; pro Woche 10 Stunden Hausmeisterarbeit. € 590,- + Nk. 069/ 19 76 45</p>
Wohnungen		
<p>Traumhaus in Bergen-Enkheim 6 Zi., Wohnküche, Bad/WC, Dusche/WC, Sauna, Keller, Hobbyraum ab sofort, Miete € 1600,- + Nk. u. Kt. Mietvertrag 5 Jahre fest. G & K - Immobilien 069 68 49 58</p>	<p>Maintal (15 km von Ffm-City) Kinder willkommen: 4 Zi., 105 m², gr. Wohn-/Esszimmer, Süd-Balkon, Garage, ab sofort frei, Miete € 700,- + Nk. u. Kt. ab Mo. 0681 67 85 12</p>	<p>Frankfurt 4-Zimmerwohnung mit Küche, Bad/ WC, Gäste-WC, 2 Balkone, 102 m² + Keller u. Tiefgarage, Hausmeister, Miete € 975- Jäger Immobilien 069 57 86 98</p>
	<p>Ffm-Griesheim von privat 4-Zi.-Dachwohnung für Ehepaar ohne Kinder, Bad, Duschbad, ab 15.2.€ 520,- + NK. u. Kt. 069 37 49 82 (nach 18.00 Uhr)</p>	

4. Einige Leute suchen die Wohnung durch die Zeitung und die anderen besuchen ein Maklerbüro. Rekonstruieren Sie das unten angegebene Gespräch und inszenieren Sie das.

Im Maklerbüro



- Haben Sie eine Wohnung für uns?
- Können Sie uns noch die genaue Adresse geben?
- Mit der S-Bahn bis zur Galottistrasse.
- Und wie kommen wir da am besten hin?
- Was ist denn das für eine Wohnung?
- Ab 15. Oktober.
- Vielen Dank.
- Wie hoch ist denn die Miete?
- Im Norden. Ganz ruhig. In der Nähe der S-Bahn.
- Wo liegt die Wohnung denn?
- Vier. Mit Küche, Bad und Südbalkon: zusammen 85 Quadratmeter.
- Und wie viele Zimmer hat sie?
- Ich schätze 60 bis 70 Euro für Heizung, Strom und Wasser.
- Und wie hoch ist die Kautions?
- Morgen ab 10 Uhr.
- Wann können wir die Wohnung mal besichtigen?
- 380 Euro plus Nebenkosten und Kautions.
- Eine Neubauwohnung in einem modernen Hochhaus.
- Goethestraße 12, 3. Stock links. Ich bin dann auch da.

- Ab wann ist sie denn frei?
- Ja, ich habe eine.
- Eine Monatsmiete. Aber die Kautions kriegen Sie ja wieder, wenn Sie ausziehen.
- Wie hoch sind denn die Nebenkosten so?

5. Charakterisieren Sie jede Wohnung nach: Lage, Zahl der Zimmer, Fläche, Garten, Garage, Miete usw.

6. Telefonieren Sie mit der Immobilienfirma, die diese Wohnung anbietet. Welche Fragen stellen Sie? Wann sehen Sie sich die Wohnung an?

- Immobilienfirma...
- Hier... (Ihr Name). Ich habe Ihre Wohnungsanzeige in der Zeitung „...“ gelesen. Mich interessiert die Anzeige Nr. Haben Sie diese Wohnung noch zu vermieten?
- ...
- Auf Wiedersehen!

7. Die Familien Höpke und Wiegand suchen nach einer neuen Wohnung. Erzählen Sie, wie ihnen ihre Wohnungen gefallen. Und helfen Sie ihnen eine passende Variante finden.



*Familie Höpke, 2 Kinder(4 und 8 Jahre)
 Familieneinkommen: 1900 Euro pro Monat
 Herr Höpke ist Postbeamter.
 Frau Höpke ist Hausfrau.*

„Wir suchen eine Wohnung in Frankfurt. Wir haben eine in Steinheim, aber die hat nur drei Zimmer, ein Bad und eine Küche. Das ist zu wenig. Die Kinder möchten beide ein Zimmer haben. Die Wohnung ist nicht schlecht, und sie kostet nur 398 Euro. Aber ich arbeite in Frankfurt, und die Verkehrsverbindungen von Steinheim nach Frankfurt sind sehr schlecht. Morgens und nachmittags muss ich über eine Stunde fahren. Unter 750 Euro bekommt man in Frankfurt keine 4-Zimmer-Wohnung. Das können wir nicht bezahlen. Trotzdem – wir suchen weiter. Vielleicht haben wir ja Glück“



*Herr und Frau Wiegand (keine Kinder)
 Frau Wiegand ist Arzthelferin.
 Herr Wiegand ist Lehrer.
 Familieneinkommen: 3400 Euro pro Monat*

„Wir wohnen in Frankfurt, in Bockenheim. Unsere Wohnung ist nicht schlecht. Sie hat vier Zimmer, eine Küche, ein Bad und eine Gästetoilette. Sie liegt sehr günstig. Leider ist die Wohnung sehr laut und sie hat keinen Balkon. Wir bezahlen 865 Euro kalt. Ein Haus mit Garten ist unser Traum. Es gibt aber leider nur wenige Häuser. Und die sind fast immer sehr teuer und liegen auch meistens außerhalb. Mein Mann und ich, wir wollen hier auch wohnen. Eigentlich möchten wir gerne bauen, aber das geht nicht. In Frankfurt kann das niemand bezahlen.“

8. Herr und Frau Wiegand haben ein passendes Haus gefunden und möchten es besichtigen:

9. Schreiben Sie Ihre eigene Anzeige. Sie möchten ein Zimmer mieten. Beschreiben Sie Ihre Wünsche.

10. Inszenieren Sie den Dialog zwischen dem Vermieter und dem Kunden.

11. Sie haben eine Wohnung zu vermieten. Machen Sie eine Reklame dafür.

12. Lesen Sie den Text und erzählen Sie ihn nach.

Student sucht Zimmer



Ernst Hahn, 26, Student, er studiert die Rechte, Stipendiat, achtes Semester, dritter Sohn eines Lehrers in Hessen sucht in einer Universitätsstadt ein möbliertes Zimmer. Er sucht seit Monaten, treppauf und treppab, immer vergeblich. Inzwischen schläft er und studiert die Gesetze und seine Kolleghefte auf öffentlichen Bänken, in abgestellten Straßenbahnen, in leerstehenden Gartenhütten. Manchmal hat er Glück und schläft sich in dem Zimmer bei einem Studienkollegen aus. Aber schließlich braucht auch ein Student eine feste Bleibe. Er inseriert in der Zeitung nach einem möblierten Zimmer.

Das Fräulein mit Brille nimmt das Inserat entgegen, liest es durch und sagt: „Erwähnen Sie doch einige Ihrer Vorzüge in der Anzeige. Wissen Sie, auf so etwas Sachliches wie „Student sucht einfaches Zimmer“ reagiert heutzutage niemand mehr.“

Sie erarbeiten gemeinsam das Inserat in harter Arbeit. Schließlich hat es folgenden Wortlaut: „Student aus guter Familie, unbescholten, Nichtraucher, Antialkoholiker, 1,82 groß, gesund, verträglich, gesellig, fleißig, ordentlich, solide, kein Nachtarbeiter, kein Langschläfer, sehr häuslich, verrichtet alle Reparaturen, kocht gern, wäscht, bügelt, klopft Teppiche, sucht ein Dach über dem Kopf.“

Ohne allzu große Hoffnung kommt Ernst drei Tage später zurück. Das völlig verwirrte Fräulein mit Brille schleppt einen ganzen Postsack voller Briefe herbei. Der Student traut seinen Augen nicht vor den Briefen mit Angeboten. Er bedankt sich bei dem Fräulein mit Brille, aber das Fräulein gesteht ihm errötend: „Mir ist ein Irrtum unterlaufen.“ „Sind die Briefe nicht für mich?“ fragt der Student enttäuscht. „Doch“, sagt die Dame. „Alle diese Briefe sind für Sie.“ „Wo liegt denn der Irrtum?“ „Ihr Inserat erschien in der Zeitung nicht unter „Möbliertes Zimmer gesucht“, sondern unter „Heiratswünsche“.“

13. Schreiben Sie Ihre eigene lustige Geschichte ohne Schluss. Die anderen sollen diese Geschichte fortsetzen.

14. Anna und Maria, Studentinnen der Germanistik und der Ethnologie, haben endlich schöne 2-Zimmer-Wohnung in Göttingen gefunden. Hier sind ihre Erlebnisse bei der Wohnungssuche. Setzen Sie die richtige Präposition ein. TIPP: Manchmal gibt es mehrere Präpositionen, die man mit dem Verb verwenden kann.

Anna und Maria hatten Krach in ihren alten WGs. Deshalb haben sie sich ... eine gemeinsame Wohnung in ihrem Studienort entschlossen. Sie konnten sich nicht ... die Streitereien in ihren alten WGs gewöhnen. Immer beschwerte sich jemand ... den Abwasch, das Putzen, die zu laute Musik. Immer haben sich die Leute – als Einzelwesen sehr nett und liebenswert, aber gemeinsam in einer Wohnung Horror pur- ... alles Mögliche gestritten. Anna konnte sich noch ... bessere Zeiten erinnern, Maria nicht, sie hatte sich ... den Ärger schon gewöhnt. Aber beide sehnten sich ... Ruhe und Spaß, sie wollten nicht mehr ... jede schöne Stunde ... den anderen Leuten in ihren WGs kämpfen. Zum Schluss konnten sie sich nicht mal mehr mit den Leuten in ihrer WG ... Probleme in der Uni unterhalten, geschweige denn ... etwas Privates sprechen. Sie wollten aufhören ... diesem Stress zu leben. Außerdem wollten sie sich nicht mehr ... Dinge ärgern, die man eben nicht ändern kann. Sie wollten

keine Rücksicht mehr auf die Leute nehmen und sich ... Sachen entschuldigen, die normalerweise kein Problem sind. Manchmal irrt man sich eben ... seinem Urteil über Leute. Dann haben Maria und Anna ... der Suche angefangen. Sie haben realistisch ... ihre Chancen auf dem Wohnungsmarkt nachgedacht. Sie haben sich abends und am Wochenende ... dem Einpacken ihrer Bücher und wenigen Kleinmöbel beschäftigt. Und so haben sie sich langsam ... den Umzug vorbereitet. Man muss sich leider ein bisschen ... eine gute Wohnung bemühen - besonders in Universitätsstädten. Anna und Maria haben sich in der lokalen Zeitung ... den Wohnungsmarkt informiert, sie haben sich in der Mensa am schwarzen Brett ... privaten Wohnungsanzeigen umgesehen. Natürlich hängt es auch ... Kontakten ab, ob man schnell eine Wohnung finden kann. Daneben haben sie sich in einem Maklerbüro ... freie Wohnungen, die auch für Studenten bezahlbar sind, informiert. Aber das Beste war, dass sie sich nicht ... eine Wohnung bewerben mussten. Denn bei ihrer Suche haben sie eine Dame, die sich ... Ethnologie interessierte, kennen gelernt. Diese Dame, Frau Müller, haben sie auch ... Hilfe gebeten. Frau Müller hatte tatsächlich eine Freundin, Frau Breitner, die ihre Eigentumswohnung mit Balkon im dritten Stock ihres Hauses vermieten wollte. Bedingung war, dass die neuen Mieter sich ... die Katze von Frau Breitner kümmern müssen, wenn Frau Breitner Ferien macht. Sie sorgte sich nämlich sehr ... ihre Tiere und wollte nicht, dass irgendwelche Fremden ... ihr arbeiten. Anna und Maria waren sofort begeistert und die Miete lag nur bei 480 Euro kalt. Frau Breitner hat sich dann ... die Studentinnen entschieden. Mit einem Blumenstrauß haben sie Frau Müller ... ihre Hilfe ... der Wohnungssuche gedankt. Anna freute sich ... die neue Wohnung und Maria freute sich ... viele entspannte Tage ohne WG-Stress.

15. Sie sind neu eingezogen? Hier einige Tipps für ein friedliches Miteinander. Setzen Sie das passende Verb ein.



1. Wer sich um eine Wohnung ..., sollte auf verschiedene Dinge achten. Kleinigkeiten, denken Sie jetzt wahrscheinlich, aber das ist durchaus nicht so. Früher war ich auch so blauäugig, aber heute ... ich mich nicht mehr in Sachen Wohnung.
2. Sie dürfen sich nicht nach einer Wohnung ..., die Sie nicht bezahlen können.
3. Suchen Sie Freunde aus, die sie bei der Renovierung um Hilfe ... können.
4. Wenn Sie sich zu einem Wohnungskauf ... möchten, ... Sie ... Lotto zu spielen.
5. Wenn Sie sich um eine Wohnung beim Vermieter..., ziehen Sie ihr schönstes Kleid an - Kleider machen Leute.
6. ... Sie unbedingt über Ihre Erbtante.
7. Sie sollten nicht über Geldprobleme ..., oder ob Sie sich die Wohnung (Monatsmiete 800 Euro!!) leisten können, wenn Sie Ihren Job verlieren. Sie können sich, wenn es passiert ist, immer noch zu Ihrem sofortigen Auszug
8. Sagen Sie dem Vermieter, dass Gartenarbeit Ihr liebstes Hobby ist und dass Sie sich selbstverständlich sehr gerne um seinen Hund ..., wenn er Ferien macht.
9. ... Sie nicht gegen militante aggressive Nachbarn - Sie können nur verlieren. Laden Sie sie zu Kaffee und Kuchen (selbstgebacken!!) ein.
10. ... Sie sich über Klavier, Trompete, Cello spielende Nachbarskinder vor dem Einzug. Hinterher können Sie sich nicht mehr über die fehlende Mittagsruhe Wenn Sie sich nach Ruhe ..., ..., tragen Sie einfach Kopfhörer oder Ohrstöpsel.

11. Sie sollten sich mit Ihrer stark übergewichtigen Nachbarin aus dem 2. Stock, die Ihnen im Treppenhaus auflauert, prinzipiell und immer über die neuesten Diäten, Sportarten und Schlankheitsspielen... . . . Sie sich vorher über diese Themen im Internet. Und noch etwas: ... Sie sich mit dieser Dame niemals über die Putzregelung - Sie sind ihr einfach nicht gewachsen.

12. Wenn Sie sich nicht an die Probleme ... können, ... Sie sich einfach nach einer anderen WohnungSie sich schnell für einen eventuellen neuen Umzug - es kann nur besser werden.

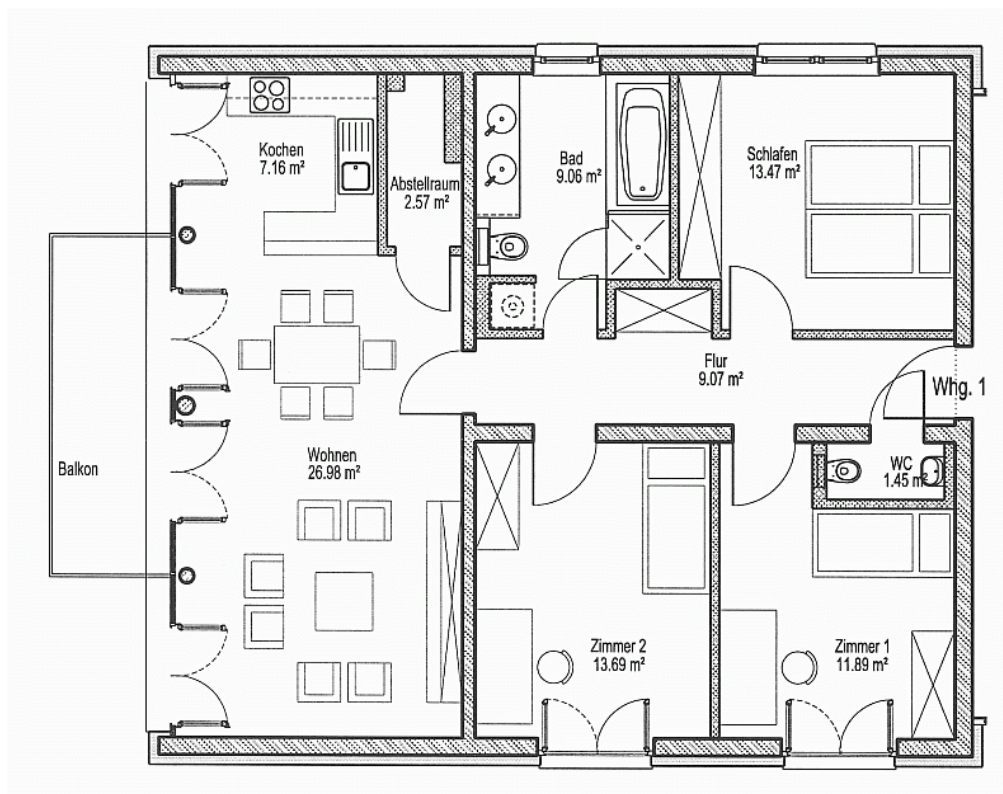
13.... Sie für Freunde, die ein eigenes Haus haben und bei denen Sie jederzeit (nur ganz kurz und vorübergehend!!) einziehen können.

Verben mit präpositionalem Objekt. Suchen Sie zu den Verben in der Wortkiste die passenden Präpositionen. Vergleichen Sie ihre Ergebnisse mit dem Wörterbuch.

Welchen Kasus regieren die einzelnen Präpositionen?

für ■ sich freuen ■ sich beschweren ■ sich bewerben ■ arbeiten ■ sich umsehen ■ an ■ gegen ■ abhängen ■ sich ärgern ■ sich bemühen ■ anfangen ■ aufhören ■ sich beschäftigen ■ zu ■ um ■ danken ■ bitten ■ sich entschuldigen ■ sich gewöhnen ■ kämpfen ■ sich kümmern ■ bei ■ mit ■ nachdenken ■ sich sehnen ■ sorgen ■ sich sorgen ■ sich unterhalten ■ sich vorbereiten ■ nach ■ über ■ sich informieren ■ sich erinnern ■ sich interessieren ■ sprechen ■ sich irren ■ von ■ sich entschließen ■ sich entscheiden ■ sich streiten

16. Sie haben schon eine Wohnung gefunden und sind dorthin umgezogen. Teilen Sie Ihrem Freund per Telefon über Ihre neue Wohnung mit und laden Sie ihn zur Einzugsfeier ein.



17. Sie sind zur Einzugsfeier eingeladen. Bereiten Sie die Geschenke vor. Kritisieren Sie die Wohnung und helfen Sie ihm beim Wohnungseinrichten.

18. Familie Günzler zieht um und die Leute von der Spedition helfen. Ergänzen Sie die Artikel.



Zuerst hängen Sie die Lampen an ... Decken (Pl.). Dann legen Sie den großen Teppich in ... Wohnzimmer, den runden Tisch in ... Esszimmer und den Läufer in ... Flur. Dann kommen die Schränke: Sie stellen den Bücherschrank in ... Wohnzimmer an ... Wand neben ... Fenster, den Kleider- und den Wäscheschrank stellen Sie in ... Schlafzimmer zwischen ... Fenster und ... Geschirrschrank in ... Esszimmer neben ... Tür. Die Garderobe stellen Sie in ... Flur. Sie tragen den Tisch in ... Esszimmer und stellen die Stühle um ... Tisch. Die Betten kommen natürlich in ... Schlafzimmer und die Nachtschalen neben ... Betten. Auf ... Nachtschalen (Pl.) stellen Sie die Nachtschalenlampen. Dann packen Sie die Bücher aus und stellen Sie in ... Bücherschrank. Tassen, Teller und Gläser kommen in ... Geschirrschrank und die Kleider hängen Sie in ... Kleiderschrank. Die Stühle stellen Sie in ... Küche zwischen ... Herd und ... Küchenschrank. Nun hängen die Günstler noch die Vorhänge an ... Fenster (Pl.). In der Zwischenzeit tragen die Leute von der Spedition noch die Sitzmöbel in ... Wohnzimmer. Dann setzen sich alle erst mal in ... Sessel und auf ... Couch und ruhen sich aus. Gott sei Dank! Das meiste ist geschafft!

19. Alles hängt, steht oder liegt an seinem Platz. Erzählen Sie selbst weiter .

Die Lampen hängen an den Decken. Der große Teppich liegt im Wohnzimmer, der runde Teppich...

„Wo?“ oder „Wohin?“. Ergänzen Sie Präpositionen und Artikel.

Für Familie Günstler bleibt noch viel zu tun: Herr G. Hängt die Blumenkästen Balkongitter, dann kauft er Blumen und setzt sie Kästen. In der Küche dauert es lange, bis die drei Hängeschränke hängen, und Frau G. Braucht einen halben Tag, bis die Töpfe Schränken stehen und die vielen Küchensachen alle richtigen Platz liegen. stehen zwei Bücherregale Wand, ein Schreibtisch steht Fenster, ein Schreibmaschinentisch steht Fenster und ... Tür. Frau G. Nimmt die Aktenordner aus den Kartons und stellt sie Regale. Die Schreibmaschine stellt sie Schreibmaschinentisch und das Schreibpapier legt sie Schubladen (Pl.). „Wo sind denn die Schreibsachen?“ fragt sie ihren Mann. „Die liegen schon Schreibtisch“ sagt Herr G. „Ich habe sie mittlere Schublade gelegt“.

20. Machen Sie ein Spiel und richten Sie das Zimmer ein.

21. Beschreiben Sie Ihr eigenes Zimmer und Ihre Mitstudierenden zeichnen es auf einem Blatt Papier.

22. Die Gestaltung eines Kinderzimmers sollte sich vor allem nach den Bedürfnissen des Kindes richten. Ein Kinderzimmer sollte Raum zum Entdecken bieten, Platz zum Spielen und auch eine Rückzugsmöglichkeit für das Kind darstellen. Beim Einrichten des Kinderzimmers sollte man aus diesem Grund auf verschiedene Aspekte Rücksicht nehmen.

Kinderzimmer Gestaltung - Einrichten, Streichen, Dekorieren



KINDERZIMMER STREICHEN

Der erste Schritt bei der Kinderzimmergestaltung ist das Streichen oder Tapezieren der Wände. Fragen sie ihr Kind, für welche Farbe oder für welche Tapete es sich entscheiden würde. Widerspricht die Wahl des Kindes nicht vollkommen dem eigenen Geschmack, so sollte man auf die Wünsche eingehen. Bunte Farben sind wichtig für kreatives denken und spielen - lassen sie ihrer oder der Fantasie ihres Kindes freien Lauf bei der Farbwahl.

KINDERZIMMER GESTALTEN

Der nächste Schritt ist die Wahl der Möbel. Dabei kommt es einerseits auf die Funktionalität an, andererseits können Möbel aber auch Spielobjekte sein. So kann ein Hochbett beispielsweise eine Rutsche enthalten. Wenn es um ein Babyzimmer geht, dann muss natürlich eine Wickelkommode in das Zimmer gestellt werden. Mittlerweile sind diese Kommoden meist so gestaltet, dass sie später als Sideboard weiterverwendet werden können. Auch ein Babybett kann meistens zu einem Kinderbett umgebaut werden. Wenn das gewählte Babyzimmer über diese Eigenschaften verfügt, dann sollte man darauf achten, dass die Möbel nicht zu sehr auf Babies abgestimmt sind. Keinem Fünfjährigen gefällt ein blaues Himmelbett.

KINDERZIMMER DEKORIEREN

Nachdem die Möbel gewählt und aufgebaut sind, kann man an die Dekoration des Kinderzimmers denken. Wenn man sich für einen schlichten Wandanstrich entschieden hat, dann sind Wandaufkleber mit beliebten Figuren aus Film, Fernsehen und Comic eine einfache, aber dennoch wirkungsvolle Idee, um ein Kinderzimmer etwas belebter wirken zu lassen, Prinzipiell muss man bei der Dekoration berücksichtigen, dass Kinder etwas entdecken möchten - es geht ihnen dabei weniger um die Zierde eines Dekorationsstückes, sondern vielmehr um ein interessantes Erscheinungsbild oder ähnliche Attribute. Lassen sie deshalb ihr Kind mit entscheiden, wenn es um die Wahl der Dekoration geht.

- 23. Erarbeiten Sie die Einrichtung eines eigenen Kinderzimmers mit Fotos und Bildern. Benutzen Sie die oben genannten Ratschläge.**
- 24. Der moderne Wohnungsbau hat sicher viele Probleme, und eines von ihnen steckt in der Geschichte, die lesenswert ist.**

Eine Rätselgeschichte



Monika war zwei Monate auf Dienstreise. Sie kommt mit dem Zug nach Berlin zurück, nimmt am Bahnhof ein Taxi und fährt nach Hause. Der junge Taxifahrer unterhält sie unterwegs, aber sie hört ihm zerstreut zu, denn sie ist gespannt, ob der Mann auf sie wartet. Schnell steigt sie zwei Treppen hoch und macht leise mit ihrem Schlüssel die Tür auf. Im Flur blitzt alles vor Sauberkeit. Vor dem Spiegel stehen in schöner Bodenvase frische Blumen. „Meine Lieblingsrosen“, denkt Monika dankbar an ihrem Mann. „Aber wo ist er selbst? Die Kinder sind noch

bestimmt in der Schule, sie lernen nachmittags, aber er soll schon zu Hause sein. Das wird eine Überraschung für ihn sein!“

Sie geht leise in die Küche. „Kein schmutziges Geschirr in der Spüle“, stellt sie befriedigend fest. „Also die Männer können den Haushalt auch gut führen. Und die Gardinen hat er gewaschen. Der Gasherd blitzt wie neu! Wo bleibt er aber?“

„Im Bad ist er auch nicht. Aber was ist denn das? In diesen zwei Monaten hat er das Bad gefliest. 10 Jahre geplant und so schnell gemacht! Den Männern muß man mal auch die Initiative geben. In der Toilette brennt kein Licht, also dort ist er auch nicht“.

Monika schleicht in das Kinderzimmer. „Hm, die Möbel haben sie ohne mich anders gestellt. Eigentlich sieht es so besser aus. Die Arbeitsecke am Fenster finde ich auch bequemer. Mehr Licht. Und diesen riesigen Kleiderschrank sieht man in der Ecke fast nicht. Aber wie sind sie darauf gekommen? Den schönen teuren Teppich vor die Betten zu legen? Sparsam war er nie“.

Sie sucht ihren Mann weiter und kommt ins Wohnzimmer. „Du, Lieber Himmel! Wann hat er das bloß geschafft, das Zimmer neu zu tapezieren? Die Sitzecke anders eingerichtet... Interessant, wo hat er diese hübschen Kissen in den Sesseln gekauft? Warum hat er nur die Couch an die linke Wand gerückt? Es zieht doch vom Balkon. Aber die Schrankwand hier läßt das Zimmer größer erscheinen. Und der Fernseher paßt wirklich am besten hierher, vor den Couchtisch. Peter, wo bist du denn? Im Schlafzimmer“, ruft leise Monika, während sie die Geduld verliert. „Ja, endlich mal! Da bist du. Aber warum hast du unseren Schreibtisch hierher gestellt? Das Zimmer ist bereits überladen“.

Der Mann, der am Tisch sitzt, dreht sich verwundert um und...

25. Beantworten Sie die Fragen zum gelesenen Text:

1. Wo war Monika?
2. Hat Monika ihrem Mann mitgeteilt, dass sie nach Hause zurückkehrt?
3. Wie findet Monika den Flur?
4. Was sieht sie in der Küche?
5. Was ist neu im Bad?
6. Wie sieht jetzt das Kinderzimmer aus?
7. Was gefällt im Kinderzimmer nicht?
8. Was ist im Wohnzimmer anders?
9. Wo findet sie den Mann?

26. Machen Sie eine Liste: was hat sich in der Wohnung verändert?

27. Schreiben Sie das Ende der Geschichte. Warum war der Mann am Schreibtisch so verwundert?

28. Nicht alle Studenten wohnen zu Hause. Viele Studenten unserer Uni wohnen im Studentenwohnheim. Gefällt Ihnen Ihr Studentenwohnheim? Was gibt es dort zu kritisieren? Welche Räume, Bequemlichkeiten, Möbel usw. fehlen dort.



29. Welche Möbel brauchen Sie für die Einrichtung Ihrer neuen Wohnung? Machen Sie eine Liste.
30. Beschäftigen Sie sich kurz mit der Überschrift und dem Untertitel des Textes. Was fällt Ihnen spontan zu dem Wort „Umzug“ ein?
31. Wie oft sind Sie in Ihrem Leben umgezogen? Woran erinnern Sie sich dabei? Was fällt Ihnen zu dem Wort „Waschbecken“ ein, wenn Sie an den Umzug denken?
32. Lesen Sie jetzt den Zeitungsartikel und lösen Sie dann die fünf Aufgaben zum Text.

Umzug mit Waschbecken



Teurer Trend: Möbel zum Mitnehmen für den Stadtbewohner. „Freiraum“ heißt die Firma von Maximilian Böhm - und dieser Name ist Programm. Denn der gelernte Tischler lässt in seiner Werkstatt Möbel machen, die zusammengelegt wenig Platz wegnehmen. Manche können sogar in Reisetaschen mitgenommen werden. Gelegentlich lassen sich die Einzelteile auch als Umzugskisten verwenden –genau das Richtige für den flexiblen, mobilen Menschen auf Job- oder Studienplatzsuche. Gerade junge Leute, so Böhm, seien doch „ständig zwischen den Metropolen unterwegs“.

Den neuen Menschenschlag des „Stadtnomaden“ haben außer Böhm auch andere entdeckt. Eine ganze Reihe von

Designern hat faltbare Sitze, superleichte Regale, Schränke aus dünnen Folien oder zusammensteckbare Stühle aus dünnem Holz wie etwa den „Clic clac“ entworfen. Neuerdings gibt es sogar umzugsfreundliche Küchen- und Badeinrichtungen.

Doch die mobilen Studenten-Möbel haben ein Manko: „Mobilität ist teuer“, bedauert Ralf Sommer, Design-Professor in Hamburg. Denn alles, was zerlegbar ist, muss extrem präzise gearbeitet sein. Sonst funktioniert es nicht. Der Designer Dieter Sieger glaubt allerdings: „Wenn man so ein Möbel ein paar Mal mitnehmen kann, macht es sich doch bezahlt“.

Sieger hat im letzten Jahr eine mobile Badeinrichtung entworfen. Schon bevor Sieger das Bad zum Mitnehmen erfand, stellten große Küchenhersteller ihre mobilen Lösungen vor. Der Hamburger Innenarchitekt Michael Wagenhöfer entwickelte ein System, das es ermöglicht, die Modulküche in unterschiedlich geschnittene Räume zu bauen.

Der Designer Herbert Schultes setzt auf leichtes Material. „Um Geschirr zu verbergen, sind keine kiloschweren Holztüren nötig“, findet Schultes. Sein „design light“, argumentiert er, reduziere auch den Energieaufwand, der bei Umzügen entstehe.

Anderen Mobilmöbel-Designern geht es allerdings nicht nur um leichte

Transportmöglichkeit. „Möbel müssen sich heute verschiedenen Situationen anpassen“, sagt Anette Ponholzer, die in New York erlebt hat, wie wichtig Flexibilität in kleinen Wohnungen ist. Roll-, falt- und klappbare Möbel leisten auch innerhalb der vier Wände

gute Dienste, wenn etwa aus dem Computertisch schnell ein Esstisch wird oder sich die Einzelteile des Regals auch als Umzugskisten benutzen lassen.

- 1. Diese Möbel sind vor allem geeignet für Menschen, die**
 - a). Großstädte lieben.
 - b). kein Bad in der Wohnung haben.
 - c). häufig umziehen.

- 2. Das Besondere an den verwendeten Materialien ist:**
 - a). Es sind natürliche Materialien.
 - b). Sie sind besonders teuer.
 - c). Sie wiegen besonders wenig.

- 3. Es gibt solche Möbel**
 - a). für innen und außen.
 - b). nur für Bad und Küche.
 - c). für verschiedene Räume.

- 4. Die Vorteile dieser Möbel sind:**
 - a). Sie lassen sich von Wohnung zu Wohnung mitnehmen.
 - b). Sie passen zu jeder Einrichtung.
 - c). Sie sind niedrig im Energieverbrauch.

- 5. Ein Nachteil dieser Möbel:**
 - a). Sie gehen leicht kaputt.
 - b). Sie sind für Studenten zu teuer.
 - c). Sie werden hauptsächlich von jüngeren Menschen gekauft.

- 33. Die neuen Möbel sind schon da. Wohin stellen Sie die einzelnen Möbelstücke? Was hängen Sie an die Wände, an die Fenster? Machen Sie Ihre Vorschläge.**

- 34. Für die Uni wird ein neues modernes Studentenwohnheim gebaut. Man möchte die Meinungen, Vorschläge und Wünsche aller Studenten berücksichtigen. Man kann auch sogar einen eigenen Entwurf vorschlagen. Machen Sie es zu zweit mit Ihrem Freund. Der beste Entwurf wird verwirklicht.**

- 35. Ihre Wohnung zu Hause ist gewiss mit dem Studentenwohnheim nicht zu vergleichen. Erzählen Sie allen darüber. Lassen Sie Ihre Freunde eine Skizze nach Ihrer Erzählung machen und finden Sie die richtigste.**

- 36. Ihrem Freund gefällt nicht, wie Ihr Zimmer eingerichtet ist. Er fragt Sie zusätzlich nach Einzelheiten und dann gibt Ratschläge, wie man das Zimmer anders einrichten muß.**

- 37. Wie versteht man die Worte von H. Zille: „Man kann mit einer Wohnung einen Menschen genau so gut töten, wie mit einer Axt“?**

- 38. Lesen Sie den Text und schreiben Sie die kursiv gedruckten Vokabeln in Ihr Vokabelheft.**

Das Großreinemachen



Also, Familie Müller erwartet am Wochenende Besuch. Am Donnerstag hat Frau Müller ihren *Haushaltstag*. Frau Müller macht am Nachmittag *Großreine*. Herr Müller, Olaf und Lars helfen ihr gern beim *Aufräumen* der Wohnung.

Frau Müller nimmt eine *Leiter* und *putzt* die Fenster. Das macht sie gewöhnlich einmal im Monat.

Dann holt sie den *Staubsauger* und *saugt* die Teppiche.

Sie *reinigt* die Kleidung mit einer *Kleiderbürste*.

Lars nimmt ein Staubtuch und *wischt Staub*.

Seine Mutter nimmt einen Eimer, eine *Scheuerbürste*, ein *Scheuertuch* und wischt den Fußboden.

Dann kehrt Herr Müller ins Haus zurück, nimmt eine *Schuhbürste*, ein *Poliertuch*, öffnet den Schuhschrank und putzt Schuhe.

Olaf hat auch viel zu tun. Er wäscht gern die Wäsche, denn die Familie hat eine moderne *Waschmaschine*.

Marcel kann das *Geschirr abwaschen* und *abtrocknen*. Dazu braucht er ein Geschirrtuch. Die Familie plant aber bald eine *Geschirrspülmaschine* zu kaufen.

Gegen 18 Uhr ist die Familie mit dem Saubermachen fertig. Alles glänzt vor Sauberkeit. Frau Müller, Herr Müller, Olaf, Marcel und Lars sind zufrieden.



39. Antworten Sie auf die Fragen.

- 1) Womit saugt Frau Müller Teppiche?
- 2) Womit reinigt Frau Müller Kleidung?
- 3) Womit wischt Lars Staub?
- 4) Womit wischt Frau Müller den Fußboden?
- 5) Womit klopft Herr Müller Teppiche?
- 6) Womit putzt Herr Müller Schuhe?
- 7) Womit wäscht Olaf die Wäsche?
- 8) Womit wäscht Marcel das Geschirr ab?
- 9) Womit trocknet Marcel das Geschirr ab?

40. Wer braucht was?

- 1) Frau Müller putzt die Fenster. Sie braucht ...
- 2) Herr Müller klopft den Teppich. Er braucht....
- 3) Marcel wäscht die Wäsche. Er braucht....
- 4) Lars wischt Staub. Er braucht ...
- 5) Frau Müller saugt Teppiche. Sie braucht ...
- 6) Herr Müller putzt Schuhe. Er braucht ...
- 7) Marcel trocknet Geschirr ab. Er braucht ...
- 8) Frau Müller wischt den Fußboden. Sie braucht ...
- 9) Frau Müller reinigt Kleidung. Sie braucht ...

41. Ergänzen Sie die Sätze:

- Frau Müller nimmt eine Leiter, stellt sie ans Fenster und es.
- Dann holt sie den Staubsauger und Teppiche.
- Sie ... den Anzug ihres Mannes.
- Lars ... Staub.
- Seine Mutter ... den Fußboden.
- Herr Müller den Teppich.
- Dann ... er die Schuhe.
- Olaf Wäsche, Marcel und ... das Geschirr.

42. Erzählen Sie vom Großreinemachen in der Familie Müller.

43. Wann haben Sie Ihren Haushaltstag? Welche Reinigungsgeräte benötigen Sie am Haushaltstag? Was machen Sie? Wie lange dauert bei Ihnen das Großreinemachen? Erzählen Sie vom Großreinemachen in Ihrer Familie und schreiben Sie darüber.

44. Raten Sie, wem diese Zimmer gehören:

- a) Das Zimmer ist klein und gemütlich. Rechts steht eine Couch, links ein Schrank. In der Ecke gibt es einen Clubtisch, daneben zwei Sessel. Zwischen den Sesseln und dem Clubtisch steht eine Stehlampe. Am Fenster steht ein großer Schreibtisch. An den Wänden hängen Regale mit vielen Büchern. Auf dem Tisch liegen Zeitschriften, Bücher, viel Papier und Schreibzeug. Eine große Tischlampe steht auch da. Neben dem Schreibtisch steht ein kleiner Tisch mit einer Schreibmaschine.
- b) Es ist ein großes und helles Zimmer. Drei große Fenster nehmen die ganze linke Wand. An der rechten Wand stehen ein Sofa, drei Sessel und ein Couchtisch. Über dem Sofa hängen viele schöne Bilder, Porträts und Landschaften. In der Ecke steht ein Tisch mit Farben, Buntstiften und Kreide. In der Mitte steht ein großes Bild. Es ist noch nicht fertig.

Im Zimmer gibt es viel Licht: eine Stehlampe, eine Wandleuchter und zwei Deckenkronen.

c) Schreiben Sie Ihr eigenes Rätsel.

III. UNTERKUNFT IN DEUTSCHLAND UND IN DER UKRAINE.



1. Welche der folgenden Unterkünfte würde Ihnen am besten gefallen, wenn Sie einige Monate im Ausland verbringen? Warum?

Gastfamilie
Hotel, Pension
Gästehaus, Studentenwohnheim
möbliertes Zimmer
Jugendherberge
Wohngemeinschaft

Begründen Sie Ihre Meinung mit Hilfe folgender Vorteile:

unabhängig sein
keine Rücksicht auf andere nehmen müssen
eine preiswerte Unterkunft haben
Kontakt zu Einheimischen haben
leicht Kontakt zu anderen Studenten finden
sich die Kosten für eine Wohnung teilen...

2. Sie erhalten einen Brief von Ihrer Bekannten.

Hallo, liebe Birgit!

In meinen ersten Wochen in Tübingen konnte ich nur im Gästehaus der Universität Unterkunft finden. Dort hatte ich nur ein großes Zimmer, aber Badezimmer und Küche musste ich mit anderen Bewohnern des Gästehauses teilen. (Im riesigen Kühlschrank gab es für jeden Bewohner ein eigenes, abschließbares Fach.) Dabei war das Haus so groß, dass wohl möglich gewesen wäre, zu jedem Zimmer ein kleines Badezimmer und eine Kücheneinrichtung zu bauen. Diese für mich völlig neue Erfahrung war nicht so schlecht, und ich konnte dadurch viel über die „akademischen“ Kochgewohnheiten verschiedener Nationen erfahren. Ich war aber froh, nach einiger Zeit eine richtige Wohnung im Dozentenwohnheim zu bekommen...

Welche Meinung hat sie über ihre Unterkunft in Deutschland? Sie...

- **beschwert sich darüber.**
- **wundert sich darüber.**
- **Wohnt lieber in der eigenen Wohnung als im Gästehaus.**
- **Findet die gemeinschaftliche Benutzung von Bad und Küche inakzeptabel.**

3. Antworten Sie Ihrer Bekannten. Berichten Sie über eigene Erfahrungen mit solchen Unterkünften. Schreiben Sie über die folgenden Punkte:

- in was für einer Art von Unterkunft Sie gewohnt haben;
- was daran positiv war;
- wie das Duschen oder Baden organisiert war;
- wie das Essen bzw. Kochen geregelt war.

Beginnen Sie Ihren Brief so:

Liebe Angela,

vielen Dank für deinen netten Brief. Was du über dein Gästehaus in Tübingen schreibst, kommt mir bekannt vor. Ich habe auch schon mal...

Herzliche Grüße

deine

4. Was darf man? Was darf man nicht? Viele Leute wissen das nicht. Wir informieren Sie über wichtige Gerichtsurteile.

- Vögel darf man auf dem Fensterbrett füttern. Aber keine Tauben, die machen zu viel Dreck.
- An der Außenwand oder am Fenster dürfen Sie keine Politparolen aufhängen.
- Von 13 bis 15 Uhr und von 22 bis 7 Uhr dürfen Sie im Haus keinen Krach machen, und auch nicht draußen im Hof oder im Garten. Auch die Kinder müssen dann leise spielen.
- In der Wohnung darf man pro Tag 90 Minuten Musik machen. Aber man darf die Nachbarn nicht zu sehr stören.
- Ihr Partner oder Ihre Partnerin darf in Ihrer Wohnung oder in Ihrem Appartement wohnen. Man muss den Vermieter nicht fragen. Er kann es nicht verbieten.
- In einer Mietwohnung darf man ohne Erlaubnis kein Geschäft betreiben. Sonst müssen Sie den Vermieter fragen.
- Auf dem Balkon oder auf der Terrasse dürfen Sie grillen, aber Sie dürfen Ihre Nachbarn nicht stören.
- Ohne Erlaubnis dürfen Sie im Haus, auf dem Dach oder am Schornstein keine Antenne montieren. Sie müssen vorher Ihren Vermieter fragen.
- In Ihrer Mietwohnung, in Ihrem Haus oder in Ihrem Garten dürfen Sie auch mal nachts laut feiern. Aber bitte informieren Sie vorher Ihre Nachbarn.

5. Lesen Sie den Dialog und inszenieren Sie den.

Am Empfang

A: Guten Abend. Wir haben ein Zimmer reserviert, auf den Namen Wiechert.

B: Sie sind auf Geschäftsreise von der Firma Avis, nicht wahr?

A: Sie haben Recht.



B: Füllen Sie bitte das Anmeldeformular aus.

A: Was bekommen Sie?

B: Die Übernachtung mit Frühstück kostet 89 Euro pro Nacht.

A: Haben Sie Voll- oder Halbpension?

B: Leider weder noch. Aber unser Restaurant hat warme Küche von 11.30 Uhr bis 14.00 und von 18.00 bis 22.00 Uhr. Wir haben auch einen Fitneßraum, eine Dampfsauna, ein Solarium, eine Kegelbahn, einen Tennisplatz.

A: Wunderbar!

B: Hier sind Ihre Schlüssel. Zimmer Nummer 342 liegt im 3. Stock. Der Fahrstuhl ist um die Ecke.

6. Machen Sie sich mit folgender Information bekannt. Was bietet ein Hotel an?



- das Restaurant, die Bar, das Weinrestaurant, das Cafe
- die Konferenzräume und -säle, Tagungsräume
- die Garage, das Parkhaus
- das Schwimmbad
- die Sauna
- der Fitneßraum
- der Frisiersalon
- kleine Läden

Die Bedienungsgattungen:

- garni wohnen (das Hotelzimmer mit Frühstück)
- Halbpension nehmen (das Hotelzimmer mit Frühstück und Abendessen)
- Vollpension nehmen (das Hotelzimmer mit Frühstück, Mittagessen und Abendbrot)

7. Sie sind in ein Hotel angekommen. Füllen Sie ein Anmeldeformular aus: Schreiben Sie den Namen und Vornamen, geben Sie den Wohnort an, tragen Sie die Paß-Nummer ein, unterschreiben Sie das Formular, geben Sie den Ankunftstag und den Abreisetag an und bezahlen Sie das Zimmer.

Anmeldeformular	
Name _____	Geburtsort _____
Vorname _____	Wohnort _____
Geburtsdatum _____	Firma _____
Wohnanschrift : Straße _____	
Paß-Nummer _____	
	Ankunft _____
	Abreise _____
	Zimmer-Nr. _____
	Unterschrift _____

8. Erzählen Sie, wie der Kunde das Formular ausfüllen soll.

9. Sie hören das Telefongespräch des Empfangschefs und eines Kunden. Was sagt der Empfangschef:



E: ...

K: Haben Sie ein Zimmer frei?

E: ...?

K: Ein Doppelzimmer für mich und meine Ehefrau und ein Einzelzimmer für unser Kind.

E: ...?

K: Mit Bad bitte.

E: ...?

K: Für fünf Nächte.

E: ...?

K: Lieber Halbpension. Am Tage essen wir in der Stadt. Wann gibt es Frühstück und Abendbrot?

E:

K: Was kostet Halbpension?

E:

K: Prima! Ich nehme das Zimmer.

10. Reservieren Sie das Hotelzimmer für Ihren Gast und erfahren Sie, ob das Hotel genug komfortabel ist.

11. Sie erholen sich im Sommer an der Ostsee und wohnen in einem erstklassigen Hotel. Schreiben Sie an Ihren Freund einen Brief, beschreiben Sie Ihre Wohnverhältnisse und laden Sie ihn ein. Schicken Sie ein paar Bilder mit.

IV. DAS TRAUMHAUS ODER DIE TRAUMWOHNUNG

1. Wo würden Sie am liebsten wohnen?

Luftschlösser und Traumhäuser



Ein großer Wagen, mit dem ich um die Welt fahren könnte, der viel Komfort hätte, der mein Eigentum wäre...

ein großes Schloss, das auf einem Berg läge, wo ich oft Besuch bekäme, mit herrlicher Aussicht ins Tal, wo es Wälder und Wiesen gäbe...

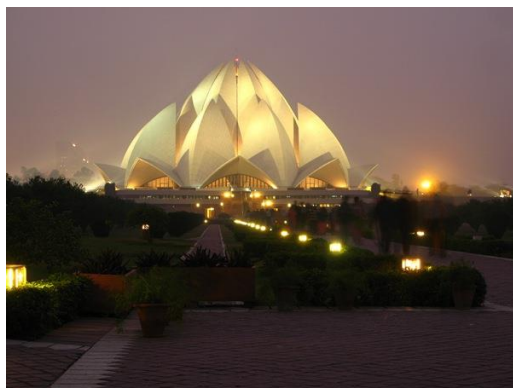
Ein Penthaus mitten in der Stadt Mit einem Dachgarten, von dem ich einen herrlichen Blick auf die Stadt hätte, das einen eigenen Lift hätte, wo ich tolle Partys gäbe, von dem aus man nur fünf Minuten bis zum Stadtzentrum gehen müsste...

ein schöner, alter Bauernhof mit großem Obstgarten, wo es große, hohe Zimmer gäbe, wo ich alte Bauernmöbel hätte, wo ein offener Kamin oder ein gemütlicher Offen wäre, wo ich Tiere halten könnte...

ein kleines Häuschen im Grünen mit Blumengarten, wo es viel Platz für die Kinder gäbe, wo ich nur Felder und Wälder um mich herum sähe...

eine einsame Insel in der Karibik, wo niemand hinkäme, wo es nirgends Industrie gäbe, wo ich Boot fahren könnte...

2. Machen Sie eine Skizze oder eine Collage von Ihrer Traumwohnung oder Ihrem Traumhaus.



Критерії оцінювання

Запропоновані методичні вказівки розроблені для вивчення змістовного модуля за темою «Житло в Німеччині та в Україні» для студентів 1-2 курсів, які вивчають німецьку мову як основну та як другу іноземну спеціальностей «Мова та література (німецька)» та «Мова та література (англійська)». Протягом вивчення навчального матеріалу модуля та наприкінці (після проведення модульної контрольної роботи) викладач виставляє наступні бали:

Модуль 1 <i>Аудиторна робота</i>	Модуль 2 СРС	Модуль 3 ІНДЗ	Модуль 4 МКР	Сума
25	10	10	5	50

Наприкінці вивчення навчального матеріалу модуля (після проведення модульної контрольної роботи) викладач виставляє середні оцінки за аудиторну і позааудиторну роботу студента, а також виводить середню оцінку за модульні контрольні роботи в 4-бальній системі. Таким чином, рейтинг студента за вивчення навчального матеріалу кожного модуля є сумою рейтингових балів за вищезазначені чотири складові модуля. Бали, одержані за модульну контрольну роботу складаються і виводиться середньоарифметична оцінка.

ІНДЗ – це завершена теоретична або практична робота, яка може охоплювати одну, декілька змістовних модулів чи навіть зміст навчального курсу в цілому. ІНДЗ являє собою окремий обов'язковий змістовний модуль, який виконується самостійно й оцінюється як частина навчального курсу у загальній оцінці за курс. Питома його вага становить 20%. Зміст, структура, порядок подання та захисту ІНДЗ, критерії оцінювання розробляються викладачем і доводяться до відома студента до початку його виконання. ІНДЗ виконується студентом на основі самостійного вивчення предметного або змістовного модуля у позааудиторний час. У даному змістовному модулі студентам пропонується виконати проектне завдання за темою „Wir eröffnen das Restaurant“.

Наприкінці вивчення змістовного модуля портфоліо студента має містити:

1. глосарій (мінімум 200 лексичних одиниць);
2. опрацьовані тексти для читання;
3. есе з запропонованих тем;
4. виконані за поданим викладачем переліком лексичних вправ комунікативної направленості.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА ТА ВЕБ-САЙТИ

1. Девекин В.Н., Белякова Л.Д., Розен Е.В. Говори по-немецки!: Пособие по развитию навыков устной речи для ин-тов и фак. иностр. яз. 5-е изд., испр. и доп. - М.: Высшая школа, 1978. - 241 с.
2. Завьялова В. М. Практический курс немецкого языка. - М.: Международные отношения, 2008. - 304 с.
3. Задорожний В., Зайферт Т., Шпітцнер Ф., Весна М. Комуникативна німецька мова. - Львів: СП "Бак", 1998. - 302 с.
4. Іщенко І., Карпусь А., Перковська І. Німецька мова. – Вінниця.: «Нова Книга», 2001.
5. Duden. Deutsches Universalwörterbuch. Dudenverlag, Mannheim, 2001
6. Meyers Jugendlexikon. Red. Leitung: Eberhard Anger. Mannheim; Wien; Zürich: Meyers Lexikonverlag, 1989.
7. Tatsachen über Deutschland. – Verlag Frankfurt am Main, 1992.
8. Themen neu Kursbuch 2, 3 (+ Arbeitsbuch 2, 3). - Max Hueber Verlag, 2006.- 160S.
9. CD-ROM „Echtes Deutsch 1".
10. CD-ROM „Einblicke 1-10".
11. CD-ROM „Talk to me - Deutsch 1".
12. <http://www.goethe.de/z/50/deindex.htm>;
13. www.testedich.de
14. <http://www.zickenpost.de>
15. <http://www.goethe.de/z/50/alltag/r-the.htm>
16. <http://www.pons.de>
17. <http://dict.leo.org><http://2cu.at/liebesbrief/>
18. <http://www.hueber.de/tangram/lerner>
19. <http://www.foodnews.ch/news/index.php>

ЗМІСТ

Пояснювальна записка	3
I. Wortschatz	4
II. Das Wohnen in Deutschland und in der Ukraine	8
Heimat. Da, wo ich mich wohl fühle	
Wohnen	9
Geschichte des Wohnens	10
Wohnen in Häusern	13
Manche wohnen schon zwanzig Jahre in ihren vier Wänden	17
Zeitmietvertrag für Gäste-Zimmer	19
Hochhaus oder Einfamilienhaus	20
Der Forscher Philipp Tobias über wachsende Großstädte und die Folgen	21
Cordoba	23
III. Wohnungssuche und Umzug	24
Im Maklerbüro	25
Student sucht Zimmer	27
Kommunikative und schriftliche Übungen	28
Kinderzimmer. Gestaltung – Einrichten, Streichen, Dekorieren	31
Eine Rätselgeschichte	32
Umzug mit Waschbecken	33
Das Großreinemachen	35
IV. Unterkunft in Deutschland und in der Ukraine	37
Am Empfang	39
V. Das Traumhaus oder die Traumwohnung?	41
Критерії оцінювання	43
Рекомендована література та веб-сайти	44