



Приазовский рабочий

В Мариуполь из Гамбурга привезли евростандарт

110 лет назад построена городская электростанция и коммунальная электрическая сеть

Конец XIX – начало XX века ознаменовались в Мариуполе, как и в других городах Восточной Украины, бурным ростом фабрично-заводской индустрии и перевозок, расширением торговли и увеличением городского населения. Вместе с тем оживилась застройка города, особенно в отличающейся разнообразием его центральной части. Как раз здесь возводились здания учреждений местного самоуправления и государственных органов, торговые, банковские, культовые, учебные, лечебные и зрелищные сооружения, доходные дома и благоустроенные особняки,

а также мелкие и средние предприятия промышленности и сферы услуг. Эти незаурядные изменения вызывали потребность в освоении такого европейского стандарта городской жизни, как электрическое освещение отдельных улиц и частных домов и квартир.

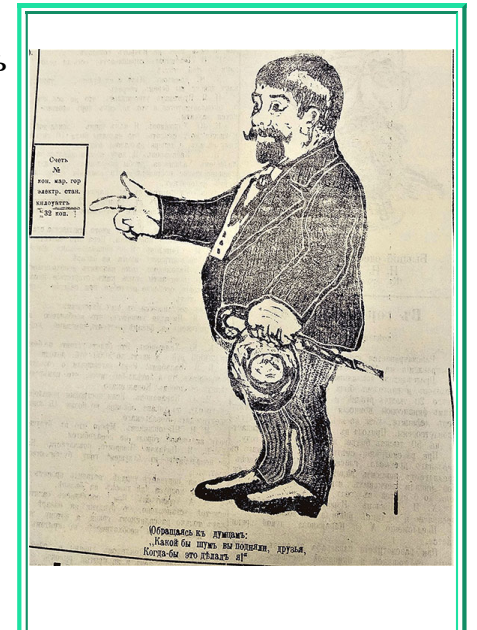
Отвечая на вызовы времени

Необходимостью становилось применение электроэнергии в учреждениях и на предприятиях, в сфере культурно-зрелищных услуг и развлечений. Сигналы о желательности электрификации города могли исходить в первую очередь от материально обеспеченных мариупольцев.

Наиболее динамичный ответ на вызов времени дала частная инициатива. Так, с разрешения городской думы от 24 декабря (здесь и далее новый стиль) 1898 года в одном из дворов на улице Харлампиевской была устроена частная электростанция, предназначенная для освещения дома Томазо (ныне – ДК «Молодежный»). В документах разных лет по очереди упоминаются два ее владельца – Е.А. Томазо и К.И. Томазо.

В конце XIX века дума и управа – городской парламент и правительство (в обоих председательствовал городской голова Иван Попов) – также пытались идти в ногу со временем, наметили несколько программ развития городского хозяйства,

и в частности устройства коммунального электрического освещения. Впервые речь шла об этом на заседании думы 9 декабря 1899 года. Так, городские власти взяли курс на создание муниципального предприятия,



которое, кроме удовлетворения важных потребностей населения, обещало стать надежным источником доходов городского бюджета.

Из-за того что частные источники электроэнергии рассматривались как потенциальные конкуренты, городская дума в 1905 году дала «со скрипом» согласие на предоставление на три года Елизавете Томазо права прокладки через улицы проводов от электростанции к нескольким частным домам, театру И.И. Уварова (ныне – на его месте «сталинка» на пр. Мира, 24), а также к саду на Александровской площади (ныне – Театральная площадь). Для устранения потенциального конкурента на случай устройства городской электросети дума условиями договора с Елизаветой Томазо гарантировала мгновенное отключение ее станции от иных потребителей.

Длинный и дешевый банковский кредит

Ограниченные возможности городского бюджета были ключевой проблемой в устройстве коммунальной электрической сети. Лед тронулся лишь в июне 1906-го, когда городская дума приняла решение о займе необходимой суммы денег, а в следующем, 1907 году получила соответствующую министерскую санкцию. Так был дан «зеленый свет» разработке проекта первой очереди городской электросети, который предусматривал строительство электростанции, питающей уличное освещение тогдашнего центра города 280 фонарями и 4000 лампочек частных абонентов.

Воплощение проекта развернулось в 1908 году, когда управа позаимствовала 200 тыс. рублей в Харьковском земельном банке под залог части городской земли под 5,25% годовых с обязательством полного возврата кредита в 1914 году. Поставку же и установку оборудования обеспечивал инженер Р. Шильдгауер. Поставщик был ранее известен мариупольцам благодаря устройству мини-электростанции на казенном винном складе №7 (в группе его зданий в советское время был устроен ликероводочный завод).

Электростанция сооружалась на пространстве, прилегающем

к улице Малофонтанной, где было возведено основное здание, градирня, надворные строения – дымовая труба, мастерская, заборы и прочее. Поставка главного оборудования осуществлялась из Германии. Машины и агрегаты грузились на пароход в Гамбурге и морем доставлялись в Мариуполь. В основном здании были установлены котлы, паровые машины, динамо-машины, аккумуляторные батареи, газогенератор, распределительная доска, счетчики и трансформаторы. Городская электростанция предусмотрительно строилась у «Большого фонтана» – основного в городе естественного источника воды, необходимой для работы паровых машин.

В опубликованном 17 января 1909 года управой объявлении в газете «Мариупольская жизнь» сообщалось о готовящемся открытии городской электростанции и льготах, предоставляемых абонентам в течение первого года со дня открытия. Желающих пользоваться электроэнергией приглашали в городскую управу с соответствующими заявлениями.

Сатирический рисунок в газете «Мариупольская жизнь» (27 ноября 1911 года) отражает недоумения горожан по поводу более высокой цены на электроэнергию, получаемую от мариупольской городской электростанции, чем от закрывшейся частной электростанции Константина Томазо. На рисунке Константин Иванович Томазо держит в руках счет от Мариупольской городской электростанции, на котором виден муниципальный тариф – 32 коп. за киловатт-час. Константин Томазо обращается к гласным городской думы: «Какой бы шум вы подняли, друзья, когда бы это сделал я!»

20 января 1909 года, по сообщению городской газеты, как написано в заметке, на основании «достоверных источников», устройство электрического освещения приближалось к завершению. Ожидалось, что последним сроком окончания всех работ станет 7 - 8 февраля, в эти же числа электричество получат и частные абоненты.

Вначале свет появился на Большой (центральной улице города), а вечером 10 февраля на всех прочих, куда на тот момент распространялась электрическая сеть. С 14 февраля прекратила подачу электроэнергии для всех абонентов частная электростанция Томазо. Так, февраль 1909 года можно определить временем рождения городской электростанции и городского электрического освещения.

Тариф – как стоимость килограмма первосортной говядины

Начало работы городской электростанции было омрачено двумя обстоятельствами. Во-первых, через несколько дней городские вандалы разбили на многих уличных столбах колпаки, установленные для электрических лампочек. Во-вторых, оказалось, что коммунальный тариф предусматривал оплату за 1 кВт/час – 32 коп., в то время как абоненты частной электростанции платили за 1 кВт/час – 28 коп. Для сравнения: в 1908–1909 годах стоимость 1 кг первосортной говядины в Мариуполе составляла, в зависимости от сезона, 29 – 35 коп. Присоединившиеся к муниципальной электросети абоненты электростанции Томазо, а также новые пользователи были неприятно удивлены размерами стоимости электричества. Это удивление впоследствии отразилось в прессе.

На территории электростанции находилось и специальное помещение, где впоследствии были смонтированы соединенные с электромоторами три насоса как часть городского водопровода. Начиная с 12 марта 1911 года вода из «Большого фонтана» накачивалась в верхнюю часть города в специальные резервуары и водонапорную башню, а оттуда самотеком поступала к водоразборным будкам на улицах города и в дома сначала нескольких сот жителей.

Итак, мариупольская городская электростанция строилась по инициативе и под полным контролем городских думы и управы. Учитывая все известные проекты мариупольского городского самоуправления, строительство электростанции было одним из самых успешных воплощенных его замыслов. Электростанция обеспечивала электрическое освещение города, была предприятием, которое работало на нужды городского хозяйства (водопровод). Ее строительство обогащало многогранность видов трудовой деятельности и досуга горожан.?

Эффект достигнут

Сравнительно благоприятные результаты эксплуатации электростанции за первый же год ее функционирования проявились в покрытии всех эксплуатационных расходов, исключая уплаты по займу Харьковского земельного банка.

Только за 1909, неполный год работы в топках паровых котлов электростанции было сожжено свыше 582 т угля. А для получения горячего газа в газогенераторе переработано свыше 175 т антрацита.

В 1911 году на электростанции было израсходовано без малого 34 тыс. кубических метров воды.

Общие расходы городской кассы на устройство коммунальной электросети составили 258 823 рубля.

Доходы городского бюджета в 1909 году – 539 328 рублей.

В 1912 году содержание электростанции стоило городскому бюджету 51 425 рублей, а доходы от нее составили 84 291 рубль.

В 1913 году Мариуполь освещали уже 686 электрических фонарей.



? Европейскому городу - европейский вид. Электрические столбы на главной улице.



И. А. Поповъ.

**? Иван Попов, мариупольский городской голова
(1894–1917, 1918–1919).**



?Владимир Дмитриев, автор проекта электроосвещения Мариуполя.
