



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МАРИУПОЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ У КРОС-КУЛЬТУРНІЙ ПЕРСПЕКТИВІ

Збірник матеріалів

III МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ ОНЛАЙН
КОНФЕРЕНЦІЇ МОЛОДИХ НАУКОВЦІВ

13-14 листопада 2025

Київ- 2025

2. Матяш О. Сучасні тенденції та перспективи впровадження STEM- і STEAM-освіти на уроках англійської мови. *Інноваційні практики наукової освіти* : матеріали III Всеукраїнської науково-практичної конференції (Київ, 6-12 грудня 2023 року). Київ : Інститут обдарованої дитини, 2023. С. 467-474. URL: https://iod.gov.ua/content/events/54/iii-vseukrayinska-naukovo-praktichna-konferenciya-innovaciyni-praktiki-naukovoyi-osviti_publications.pdf?1711288151.0339

3. Третяк О. М., Клімцова І. І. Педагогічні умови ефективної гейміфікації освітнього процесу початкової школи. *People and the world: global problems of human development* : Abstracts of XSV International Scientific and Practical Conference (Czech Republic, December 18-20, 2023). Prague, Czech Republic, 2023. Pp. 252-258. URL: <http://repository.rshu.edu.ua/id/eprint/14890/1/Третяк%20О.Клімцова%20І.%20Педагогічні%20умови%20ефективної%20гейміфікації%20освітнього%20процесу%20початкової%20школи.pdf>

Наталя Мараховська,

кандидат педагогічних наук, доцент,

доцент кафедри романо-германської філології

Маріупольський державний університет (Київ), Україна

ДИДАКТИЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ПОЕТИЧНОЇ ТЕРАПІЇ ТА МЕТОДУ «ПОВІЛЬНОГО СПОГЛЯДАННЯ» У РОЗВИТКУ МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

DIDACTIC POTENTIAL OF POETRY THERAPY AND SLOW LOOKING METHOD FOR DEVELOPING INTERCULTURAL COMPETENCE OF HIGHER EDUCATION MAJORS. This study examines the didactic potential of integrating the Slow Looking method and the RES model of poetry therapy into language and literature instruction to support Ukrainian students affected by war-related trauma. This unconventional, experiential learning approach is crucial for fostering intercultural competence and psychological well-being, where traditional methods fall short. Analysis confirms that these creative interventions enhance metalinguistic awareness, communicative skills, and psychological resilience among higher education majors.

Keywords: *podcasts, phonetics, British English, American English, pronunciation teaching, authentic materials.*

Ключові слова: *подкасти, фонетика, британська англійська, американська англійська, навчання вимови, автентичні матеріали*

Військова агресія росії, що триває в Україні, спричинила глибоку психологічну травму серед населення, вимагаючи неконвенційних методів навчання та зцілення. В умовах масового

переміщення та інтеграції до різноманітних спільнот, формування міжкультурної компетентності та психологічного благополуччя є критично важливим для ефективної соціалізації та подолання ізоляції. Традиційні методи викладання мови та літератури часто виявляються недостатніми для вирішення цих комплексних завдань. Сучасні дослідження підтверджують, що залучення до творчих мистецьких практик може сприяти відновленню після травми, долати стереотипи та культурні гегемонії, а також забезпечувати основи соціальної справедливості (М. Мартінієлло, Е. Месколі) [3].

У контексті лінгводидактики є доцільним застосування поетично-літературних та креативних методик для роботи зі студентами, чий освітній процес був порушений у результаті війни. Ефективним є використання методу «повільного споглядання» (Slow Looking) (С. Біне, Ш. Тішман, Д. Томпсон) [1, 8] та моделі PEC (сприйняття, експресія та символізм) поетичної терапії (Н. Мазза) [4, 7].

На заняттях за допомогою «повільного спогляданням» та моделі PEC студенти занурюються у багаторівневий аналіз художніх творів та поезій. Цей процес заохочує їх починати з візуальних спостережень, переходити до поглибленого аналізу та інтерпретації символічних шарів творів. Таке експериментальне навчання сприяє формуванню мистецького мислення, поетичного дослідження та самопізнання через створення власних наративів, що розширюють первинні смисли твору. Тематика занять охоплює принципи рівності, різноманітності та інклюзії, що уможлиблює досліджувати та інтерналізувати ціннісні орієнтири.

Згідно з аналізом компонентів міжкультурної компетентності Д. Деардорфф [2] та шкал психологічного благополуччя К. Ріффа [6], подібні креативні лінгводидактичні інтервенції сприяють досягненню позитивних результатів, а саме:

- розвитку навичок спостереження, інтерпретації та встановлення зв'язків, що покращує комунікативні вміння та емпатію;
- поглиблення металінгвістичної та міжкультурної свідомості, а також толерантності до неоднозначності;
- стимулювання відкритості та прийняття різноманітних точок зору, що сприяє соціальній інклюзії;
- посилення самоприйняття через творче самовираження.

Література

1. Beene, S., Thompson, D. Focusing on Slow Looking. *Art Documentation: Journal of the Art Libraries Society of North America* 41, 1, 2022. 1–16. <https://doi.org/10.1086/719405>
2. Deardorff, D. K. Identification and Assessment of Intercultural Competence as a Student Outcome of Internationalization. *Journal of Studies in International Education* 10, 3, 2006. 241–266.

3. Martiniello, M., Mescoli, E. Arts and Refugees: Multidisciplinary Perspectives (Vol. 2). *Arts* 13, 1, 2024. 40. <https://doi.org/10.3390/arts13010040>
4. Mazza, N. Poetry therapy: Theory and practice (2nd ed.). Routledge/Taylor & Francis Group, 2017.
5. Mazza, N. Poetry Therapy: Theory and Practice (3rd ed.). Routledge, 2021. <https://doi.org/10.4324/9781003022640>
6. Ryff, C. D. Psychological well-being revisited: advances in the science and practice of eudaimonia. *Psychotherapy and psychosomatics* 83, 1, 2014. 10–28. <https://doi.org/10.1159/000353263>
7. Tishman, S. Slow Looking: The Art and Practice of Learning Through Observation. Routledge, 2017. <https://doi.org/10.4324/9781315283814>

Юлія Настаченко,

студентка ОС Магістр,

ОП «Середня освіта. Мова та література (англійська)»,

Маріупольський державний університет (Київ), Україна

ІНТЕРАКТИВНІ МЕТОДИ ЯК ЗАСІБ АКТИВІЗАЦІЇ МОВЛЕННЕВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ СТАРШОЇ ШКОЛИ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

INTERACTIVE METHODS AS A MEANS OF ACTIVATING HIGH SCHOOL STUDENTS' SPEECH ACTIVITY IN ENGLISH LANGUAGE LESSONS. The article examines the effectiveness of interactive teaching methods in developing the communicative competence of high school students in English language classes. The research demonstrates that interactive approaches significantly enhance students' motivation and speech production through collaborative learning, role-playing, and project-based activities. The study reveals that systematic implementation of interactive methods leads to improved fluency, accuracy, and confidence in English communication among senior students.

Keywords: *interactive approaches, speaking skills, communication proficiency, senior learners, EFL instruction.*

Ключові слова: *інтерактивні методи, мовленнєва діяльність, комунікативна компетенція, учні старшої школи, навчання англійської мови.*

Викладання англійської мови для старшокласників сьогодні вимагає використання нових освітніх технологій, які допомагають учням навчитися ефективно спілкуватися. У педагогічній літературі наголошується, що інтерактивні методи роботи на уроці виступають основним способом розвитку усного мовлення, даючи змогу учням не просто запам'ятовувати матеріал, а одразу застосовувати його в розмовній практиці [1, с. 45].